Ale to ciekawe, klasa 1

Kryteria oceniania z podziałem na 6 poziomów

Edukacja językowa – polonistyczna

Komunikacja

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – w pełnym skupieniu i z zainteresowaniem słucha wypowiedzi rówieśników oraz dorosłych, w pełni je rozumiejąc, właściwie na nie reagując oraz przestrzegając zasad kultury dyskusji bez przerywania mówcy;	Uczeń: – z uwagą słucha wypowiedzi rówieśników oraz dorosłych, właściwie je rozumiejąc i tylko sporadycznie ulegając rozproszeniu;	Uczeń: – słucha wypowiedzi rówieśników oraz dorosłych, rozumiejąc ich zasadniczą część i wymagając sporadycznych przypomnień o konieczności skupienia uwagi;	Uczeń: – słucha wypowiedzi rówieśników oraz dorosłych w sposób wybiórczy, nie potrafiąc ich dokładnie zrozumieć oraz łatwo ulegając rozproszeniu;	Uczeń: – najczęściej nie słucha wypowiedzi rówieśników ani dorosłych, nie rozumiejąc ich treści, przerywając mówcom oraz wymagając stałego kierowania uwagi przez nauczyciela;	Uczeń: – nie słucha wypowiedzi rówieśników ani dorosłych, ignorując kierowane do niego komunikaty i nie reagując na próby skupienia jego uwagi przez nauczyciela;
– w pełnym skupieniu słucha tekstów literackich, wierszy i książek czytanych przez nauczyciela oraz rówieśników, bezbłędnie zapamiętując i odtwarzając kluczowe oraz szczegółowe	– uważnie słucha tekstów literackich, wierszy i książek czytanych przez nauczyciela oraz rówieśników, zapamiętując najważniejsze fakty i poprawnie wypowiadając się na	– słucha tekstów czytanych przez nauczyciela oraz rówieśników, zapamiętując większość głównych informacji i podejmując rozmowę o utworze z ewentualną	– słucha czytanych tekstów we fragmentach, zapamiętując jedynie nieliczne fakty i wymagając znacznego naprowadzania pytaniami przez nauczyciela, aby podjąć rozmowę o	– ma duże trudności ze skupieniem uwagi podczas czytania tekstów przez nauczyciela lub rówieśników, zapamiętując tylko przypadkowe elementy i mając problem ze	– nie słucha czytanych tekstów, nie zapamiętuje ich treści i nie potrafi podjąć rozmowy na ich temat nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;

informacje, a także aktywnie i swobodnie rozmawiając o ich treści;	ich temat;	wspierającą pomocą pytań naprowadzających nauczyciela;	treści;	sformułowaniem wypowiedzi na ich temat;	
– samodzielnie i dojrzale formułuje precyzyjne oraz dociekliwe pytania na podstawie wysłuchanych informacji, wypowiedzi nauczyciela, uczniów lub innych osób oraz sytuacji zadaniowych, pogłębiając analizowany temat;	– sprawnie i samodzielnie zadaje trafne, poprawne językowo pytania wynikające z wysłuchanych wypowiedzi nauczyciela, uczniów oraz sytuacji zadaniowych;	– zadaje poprawne pytania odnoszące się do głównych wątków wypowiedzi nauczyciela, uczniów lub sytuacji zadaniowych, sporadycznie wzorując się na pytaniach stawianych przez innych;	– zadaje proste, schematyczne pytania, które bywają mało precyzyjne lub wymagają wcześniejszego ukierunkowania przez nauczyciela;	– rzadko zadaje pytania na podstawie wysłuchanych informacji lub sytuacji zadaniowych, a jego wypowiedzi są chaotyczne i wymagają stałej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi sformułować pytania na podstawie wysłuchanych wypowiedzi nauczyciela, uczniów ani sytuacji zadaniowych, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– samodzielnie i płynnie buduje wyczerpującą, spójną oraz poprawną językowo kilkuzdaniową wypowiedź na podstawie pytań, odnosząc się szczegółowo do treści tekstu, książki, opowiadania lub przedstawienia;	– samodzielnie tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź na podstawie pytań, poprawnie przedstawiając najważniejsze wątki tekstu, książki, opowiadania lub przedstawienia;	– buduje prostą kilkuzdaniową wypowiedź na podstawie pytań dotyczącą tekstu, książki, opowiadania lub przedstawienia, popełniając nieliczne błędy językowe lub składniowe;	– buduje krótką, nie w pełni spójną wypowiedź na podstawie pytań, odnosząc się do tekstu, książki, opowiadania lub przedstawienia w sposób pobieżny i wymagając wsparcia pytaniami pomocniczymi;	– ma znaczne trudności ze zbudowaniem kilkuzdaniowej wypowiedzi na podstawie pytań i tworzy jedynie pojedyncze, niepowiązane ze sobą zdania przy znacznej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi zbudować wypowiedzi na podstawie pytań dotyczącej tekstu, książki, opowiadania lub przedstawienia, nawet przy ciągłym wsparciu ze strony nauczyciela;

– samodzielnie, bezbłędnie i w sposób wyczerpujący układa pełne, poprawnie zbudowane zdania w odpowiedzi na stawiane pytania;	– samodzielnie i sprawnie układa poprawne odpowiedzi na pytania w formie pełnych zdań;	– układa odpowiedzi na pytania w formie zdań, popełniając sporadyczne błędy w ich strukturze lub potrzebując niewielkiego wsparcia ze strony nauczyciela;	– układa proste odpowiedzi na pytania w formie zdań, często posługując się schematem pytania lub wymagając pomocy nauczyciela w ich poprawnej budowie;	– ma trudności z układaniem odpowiedzi w formie zdań, odpowiadając najczęściej równoważnikami zdań lub pojedynczymi wyrazami i wymagając stałego wsparcia nauczyciela;	– nie potrafi ułożyć odpowiedzi na pytania w formie zdań, mimo stałej pomocy i prowadzenia ze strony nauczyciela;
– sprawnie i bezbłędnie układa z rozsypanki zdaniowej życzenia oraz ogłoszenie, a także samodzielnie i poprawnie ortograficznie zapisuje oryginalne, krótkie życzenia i podziękowania, np. na laurkach i kartkach świątecznych.	– samodzielnie i poprawnie układa z rozsypanki zdaniowej życzenia oraz ogłoszenie, jak również sprawnie zapisuje krótkie życzenia i podziękowania, np. na laurkach i kartkach świątecznych.	– układa z rozsypanki zdaniowej życzenia oraz ogłoszenie i z niewielką pomocą nauczyciela zapisuje krótkie, proste życzenia oraz podziękowania, np. na laurkach i kartkach świątecznych.	– układa z rozsypanki zdaniowej życzenia oraz ogłoszenie według podanego wzoru, a przy zapisywaniu krótkich życzeń i podziękowań na laurkach oraz kartkach świątecznych wymaga naprowadzania i wzorców nauczyciela.	– ma duże trudności z ułożeniem życzeń oraz ogłoszenia z rozsypanki zdaniowej, a krótkie życzenia i podziękowania zapisuje wyłącznie poprzez odwzorowywanie lub przepisywanie z gotowego wzoru.	– nie potrafi ułożyć z rozsypanki zdaniowej życzeń ani ogłoszenia i nie zapisuje krótkich życzeń ani podziękowań nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Odkrywanie i używanie języka

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – chętnie, w pełni samodzielnie i wyczerpująco wypowiada się na	Uczeń: – samodzielnie i logicznie wypowiada się na temat wysłuchanego	Uczeń: – wypowiada się na temat wysłuchanego audiobooka, odpowiadając na	Uczeń: – wypowiada się na temat wysłuchanego audiobooka w sposób krótki i	Uczeń: – ma duże trudności z wypowiedzeniem się na temat wysłuchanego	Uczeń: – nie wypowiada się na temat wysłuchanego audiobooka, mimo

temat wysłuchanego audiobooka, wyciągając trafne wnioski oraz dzieląc się własnymi refleksjami;	audiobooka, poprawnie przedstawiając najważniejsze wątki;	pytania pomocnicze nauczyciela lub posiłkując się jego wskazówkami;	powierzchowny, wymagając znacznego naprowadzania przez nauczyciela;	audiobooka, formułuje jedynie niepowiązane słowa z pomocą nauczyciela;	stałego wsparcia i zachęty ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją;	– samodzielnie i poprawnie wykonuje zadanie zgodnie z usłyszaną instrukcją;	– wykonuje zadanie zgodnie z usłyszaną instrukcją, potrzebując jedynie sporadycznego powtórzenia polecenia przez nauczyciela;	– wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji z pomocą nauczyciela, często wymagając ponownego objaśnienia kolejnych kroków;	– ma znaczne trudności z wykonaniem zadania według usłyszanej instrukcji, popełnia liczne błędy i wymaga stałego kierowania przez nauczyciela;	– nie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją, ignoruje polecenia lub nie potrafi ich zrealizować nawet przy pełnej pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie i sprawnie układa obrazki we właściwym ciągu przyczynowo-skutkowym oraz w wyczerpujący, barwny sposób opowiada historyjkę obrazkową;	– samodzielnie i poprawnie układa obrazki we właściwej kolejności oraz płynnie opowiada przedstawioną historyjkę;	– układa obrazki we właściwej kolejności i opowiada historyjkę obrazkową, popełniając drobne błędy w ciągu zdarzeń lub korzystając z niewielkiej pomocy nauczyciela;	– układa obrazki we właściwej kolejności z pomocą nauczyciela i opowiada historyjkę w sposób prosty, powierzchowny lub niepełny;	– ma duże trudności z uporządkowaniem obrazków oraz opowiedzeniem historyjki, tworząc chaotyczne wypowiedzi przy znacznej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi ułożyć obrazków we właściwej kolejności ani opowiedzieć historyjki obrazkowej, nawet przy ciągłym wsparciu ze strony nauczyciela;
– samodzielnie i dojrzale układa precyzyjne pytania oraz bogate, spójne wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji, historyjki obrazkowej, opowiadania, tekstu i	– sprawnie i samodzielnie układa poprawne pytania oraz rozwinięte wypowiedzi ustne na podstawie różnorodnych materiałów i własnej	– układa proste pytania oraz poprawne wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji, tekstu czy wykonanej pracy, sporadycznie posiłkując się pytaniami	– układa pytania i wypowiedzi ustne w sposób schematyczny i krótki, wymagając ukierunkowania ze strony nauczyciela;	– ma trudności ze sformułowaniem pytań i wypowiedzi ustnych na podstawie materiałów lub wykonanej pracy, tworząc jedynie pojedyncze słowa z	– nie układa pytań ani wypowiedzi ustnych na podstawie ilustracji, tekstu czy wykonanej pracy, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;

wykonanej pracy;	pracy;	pomocniczymi nauczyciela;		pomocą nauczyciela;	
– bezbłędnie rozróżnia postacie główne i drugoplanowe, trafnie i wyczerpująco określa ich cechy oraz w sposób dojrzały i wieloaspektowy ocenia i uzasadnia ich postępowanie;	– prawidłowo wskazuje postacie główne i drugoplanowe, trafnie określa cechy bohaterów oraz poprawnie ocenia ich postępowanie;	– wskazuje postacie główne i drugoplanowe oraz określa podstawowe cechy bohaterów i ocenia ich postępowanie, popełniając nieliczne błędy lub wspierając się pytaniami nauczyciela;	– wybiórczo wskazuje postacie główne i drugoplanowe, a cechy bohaterów oraz ocenę ich postępowania formułuje w sposób powierzchowny z pomocą nauczyciela;	– ma duże problemy z odróżnieniem postaci głównych od drugoplanowych, a cechy i ocenę bohaterów podaje jedynie po wyraźnym naprowadzeniu przez nauczyciela;	– nie potrafi wskazać postaci głównych i drugoplanowych ani określić cech i ocenić postępowania bohaterów, nawet przy pełnym wsparciu nauczyciela;
– bezbłędnie i samodzielnie odróżnia wiersz od utworu prozatorskiego, precyzyjnie wskazując charakterystyczne cechy obu form literackich;	– samodzielnie i poprawnie odróżnia wiersz od utworu prozatorskiego, wymieniając ich podstawowe różnice;	– odróżnia wiersz od utworu prozatorskiego, potrzebując sporadycznego naprowadzenia na charakterystyczne cechy budowy tekstu przez nauczyciela;	– odróżnia wiersz od utworu prozatorskiego z pomocą nauczyciela, wykazując niepełną znajomość różnic między nimi;	– ma znaczne trudności z odróżnieniem wiersza od utworu prozatorskiego i rozpoznaje je jedynie przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie odróżnia wiersza od utworu prozatorskiego, mimo podpowiedzi i pomocy ze strony nauczyciela;
– szybko, bezbłędnie i samodzielnie wyszukuje w tekście kluczowe oraz szczegółowe fragmenty na podany temat;	– sprawnie i samodzielnie wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty na podany temat;	– wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat, potrzebując sporadycznych wskazówek lub dodatkowego czasu;	– wyszukuje fragmenty tekstu na podany temat tylko z pomocą pytań naprowadzających lub wskazania odpowiedniego akapitu przez nauczyciela;	– ma duże trudności z wyszukaniem w tekście fragmentów na podany temat i wykonuje zadanie tylko przy bezpośrednim prowadzeniu przez nauczyciela;	– nie potrafi wyszukać w tekście fragmentów na podany temat, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;

– niezwykle pomysłowo i samodzielnie tworzy nową, spójną wersję opowiadania, twórczo wzbogacając ją o nowe postacie, przedmioty i atrybuty;	– samodzielnie i sprawnie tworzy nową wersję opowiadania, poprawnie dodając postacie, przedmioty i atrybuty;	– tworzy nową wersję opowiadania z dodaniem postaci, przedmiotów i atrybutów, wspierając się sugestiami nauczyciela lub wzorcem;	– tworzy prostą modyfikację opowiadania, dodając nieliczne elementy tylko po wyraźnym ukierunkowaniu przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności z utworzeniem nowej wersji opowiadania, dodaje pojedyncze elementy wyłącznie przy znacznej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi stworzyć nowej wersji opowiadania ani dodać do niego nowych postaci, przedmiotów i atrybutów, mimo pełnego wsparcia nauczyciela;
– wyczerpująco, ciekawie i ze swobodą prezentuje na forum klasy książkę wybraną indywidualnie oraz w grupie, zachęcając innych uczniów do lektury;	– samodzielnie i poprawnie prezentuje książkę wybraną indywidualnie oraz w grupie, wskazując jej najważniejsze walory i treść;	– prezentuje książkę wybraną indywidualnie lub w grupie, posiłkując się planem wypowiedzi lub pytaniami pomocniczymi nauczyciela;	– prezentuje książkę w sposób bardzo zwięzły i powierzchowny, wymagając znacznego naprowadzania przez nauczyciela;	– ma duże trudności z zaprezentowaniem wybranej książki, podaje jedynie pojedyncze fakty z pomocą nauczyciela;	– nie potrafi zaprezentować przeczytanej książki wybranej indywidualnie lub w grupie, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie opanowuje pamięciowo wiersze oraz ze swobodą i artystycznie naśladuje wzorcową recytację, dbając o intonację, dykcję i emocje.	– sprawnie uczy się na pamięć wierszy oraz poprawnie naśladuje wzorcową recytację z uwzględnieniem pauz i odpowiedniej intonacji.	– uczy się na pamięć wierszy i podejmuje udane próby naśladowania wzorcowej recytacji, popełniając drobne błędy pamięciowe lub dykcyjne.	– uczy się na pamięć krótkich fragmentów wiersza i z pomocą nauczyciela podejmuje proste próby naśladowania wzorcowej recytacji;	– ma znaczne trudności z zapamiętaniem wiersza, recytuje go z pomocą nauczyciela, w niewielkim stopniu odtwarzając wzorcową recytację.	– nie uczy się na pamięć wierszy i nie podejmuje prób naśladowania wzorcowej recytacji, nawet przy ciągłym wsparciu ze strony nauczyciela.

Świadomość językowa, w tym wiedza o języku

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie rozpoznaje, odczytuje oraz pisze wszystkie litery polskiego alfabetu w formie drukowanej i pisanej (małe i wielkie);	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie rozpoznaje, odczytuje oraz pisze wszystkie litery polskiego alfabetu w formie drukowanej i pisanej (małe i wielkie);	Uczeń: – rozpoznaje, odczytuje i pisze większość liter polskiego alfabetu w formie drukowanej i pisanej, popełniając sporadyczne błędy przy mniej znanych znakach;	Uczeń: – rozpoznaje, odczytuje i pisze podstawowe litery polskiego alfabetu, lecz często myli kształty liter drukowanych i pisanych lub małych i wielkich;	Uczeń: – rozpoznaje i pisze tylko nieliczne litery polskiego alfabetu, wymagając stałego wsparcia i wzorca ze strony nauczyciela;	Uczeń: – nie rozpoznaje, nie odczytuje ani nie pisze liter polskiego alfabetu, nawet przy pełnej pomocy nauczyciela;
– płynnie, bezbłędnie i wyraziście czyta na głos techniką całościową wyrazy i zdania oraz opracowany tekst zbudowany z krótkich zdań, dbając o odpowiednią intonację;	– sprawnie i poprawnie czyta na głos techniką całościową wyrazy i zdania oraz płynnie czyta opracowany tekst zbudowany z krótkich zdań;	– czyta na głos techniką całościową poznane wyrazy i zdania oraz czyta opracowany tekst z krótkich zdań, popełniając nieliczne błędy w płynności;	– czyta na głos wybrane wyrazy techniką całościową, a opracowany tekst czyta powoli, z wolna i niepoprawnie składając poszczególne słowa;	– ma znaczne trudności z czytaniem na głos wyrazów i zdań techniką całościową, czyta głównie głoskowo lub sylabowo i wymaga stałej pomocy nauczyciela;	– nie czyta na głos wyrazów ani zdań z opracowanego tekstu, nawet przy bezpośrednim wsparciu ze strony nauczyciela;
– szybko, bezbłędnie i w pełni samodzielnie układa z rozsypanki literowej różnorodne wyrazy oraz poprawnie je zapisuje;	– samodzielnie i poprawnie układa wyrazy z rozsypanki literowej oraz sprawnie je zapisuje;	– układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki literowej, potrzebując sporadycznych naprowadzeń ze strony nauczyciela lub popełniając drobne błędy;	– układa i zapisuje proste wyrazy z rozsypanki literowej według podanego wzoru lub z bezpośrednią pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z układaniem i zapisywaniem wyrazów z rozsypanki literowej, tworząc zniekształcone słowa przy znacznej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi ułożyć ani zapisać wyrazów z rozsypanki literowej, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;

– bezbłędnie, starannie i w sprawnym tempie przepisuje wyrazy oraz krótkie zdania z tablicy lub z książki, zachowując właściwy kształt i łączenie liter;	– samodzielnie i poprawnie przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy lub z książki z zachowaniem staranności pisma;	– przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy lub z książki, popełniając nieliczne błędy ortograficzne lub graficzne;	– przepisuje wyrazy i zdania w powolnym tempie, gubiąc litery i wymagając przypomnień o sprawdzaniu przepisywanego tekstu;	– ma znaczne trudności z przepisywaniem wyrazów i zdań z tablicy lub z książki, popełnia liczne błędy i wymaga stałej kontroli nauczyciela;	– nie potrafi przepisać wyrazów ani krótkich zdań z tablicy lub z książki, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– samodzielnie, bezbłędnie oraz pomysłowo podpisuje ilustracje adekwatnymi wyrazami oraz poprawnie zbudowanymi prostymi zdaniami;	– samodzielnie i trafnie podpisuje ilustracje wyrazami oraz prostymi zdaniami;	– podpisuje ilustracje wyrazami i prostymi zdaniami, popełniając drobne błędy językowe lub korzystając z niewielkiej pomocy nauczyciela;	– podpisuje ilustracje głównie pojedynczymi wyrazami lub prostymi, schematycznymi zdaniami z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z podpisaniem ilustracji wyrazami lub zdaniami, posługując się wyrazami odwzorowywanymi ze wzorca przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie potrafi podpisać ilustracji wyrazami ani prostymi zdaniami, mimo ciągłego wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i samodzielnie pisze z pamięci i ze słuchu sylaby, wyrazy oraz zdania w zakresie opracowanego słownictwa o pisowni zgodnej z brzmieniem;	– sprawnie i poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu sylaby, wyrazy i zdania w zakresie poznanego słownictwa zgodnego z brzmieniem;	– pisze z pamięci i ze słuchu sylaby, wyrazy oraz proste zdania o pisowni zgodnej z brzmieniem, popełniając nieliczne błędy;	– pisze z pamięci i ze słuchu sylaby oraz proste wyrazy, natomiast przy pisaniu zdań wymaga wielokrotnego powtarzania i wsparcia nauczyciela;	– ma znaczne trudności z pisaniem z pamięci i ze słuchu, popełnia liczne błędy w wyrazach o pisowni zgodnej z brzmieniem i wymaga pomocy nauczyciela;	– nie potrafi pisać z pamięci ani ze słuchu sylab, wyrazów i zdań, nawet przy bezpośredniej pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie i konsekwentnie stosuje wielką literę na początku zdań, w imionach, nazwiskach oraz w zwrotach	– samodzielnie i poprawnie rozpoczyna zdania wielką literą, kończy je odpowiednim znakiem interpunkcyjnym oraz	– zazwyczaj poprawnie stosuje wielką literę na początku zdania oraz w imionach i nazwiskach, a także	– wybiórczo stosuje wielką literę na początku zdań oraz znaki interpunkcyjne na ich końcu, wymagając	– rzadko pamięta o wielkiej literze na początku zdania, w imionach i nazwiskach oraz o znakach interpunkcyjnych na	– nie stosuje wielkiej litery na początku zdań, w imionach, nazwiskach ani zwrotach grzecznościowych i

grzecznościowych, a także właściwie kończy zdania kropką, znakiem zapytania lub wykrzyknikiem;	stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i zwrotach grzecznościowych;	kończy zdania odpowiednim znakiem, popełniając sporadyczne błędy;	przypomnień przy pisaniu imion, nazwisk i zwrotów grzecznościowych;	końcu zdania, potrzebując stałego naprowadzania przez nauczyciela;	nie stawia znaków kończących zdanie, mimo pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie i świadomie stosuje zasadę wymiany „ó” na „o” we wszystkich poznanych wyrazach, sprawnie podając wyrazy pokrewne uzasadniające pisownię;	– samodzielnie i poprawnie stosuje zasadę wymiany „ó” na „o” w opracowanym zakresie słownictwa;	– stosuje zasadę wymiany „ó” na „o” w prostych wyrazach, sporadycznie popełniając błędy lub potrzebując pomocy przy wyznaczaniu wyrazów pokrewnych;	– stosuje zasadę wymiany „ó” na „o” w sposób nieregularny, wymagając ukierunkowania i pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma duże trudności ze stosowaniem zasady wymiany „ó” na „o”, popełnia liczne błędy ortograficzne i działa wyłącznie ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie stosuje zasady wymiany „ó” na „o” w pisowni wyrazów, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie zapisuje spółgłoski miękkie w opracowanych i nowych wyrazach oraz wykazuje wysoki poziom czujności ortograficznej;	– poprawnie zapisuje spółgłoski miękkie w poznanych wyrazach oraz wykazuje rozwiniętą czujność ortograficzną;	– zapisuje spółgłoski miękkie w wyrazach, popełniając nieliczne błędy i wykazując podstawową czujność ortograficzną;	– często popełnia błędy w zapisie spółgłosek miękkich (myli zapis przez kreskę i „i”) oraz wymaga przypomnień w celu skorygowania pisowni;	– ma znaczne trudności z poprawnym zapisem spółgłosek miękkich, wykazuje niską czujność ortograficzną i wymaga stałego kierowania przez nauczyciela;	– nie potrafi poprawnie zapisać spółgłosek miękkich w wyrazach i nie przejawia czujności ortograficznej, mimo wsparcia nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni świadomie pisze wyrazy z „ą” i „ę” przed spółgłoskami szczelinowymi, prawidłowo uzasadniając ich pisownię;	– samodzielnie i poprawnie pisze wyrazy z „ą” i „ę” przed spółgłoskami szczelinowymi w opracowanym słownictwie;	– pisze wyrazy z „ą” i „ę” przed spółgłoskami szczelinowymi, popełniając sporadyczne błędy w trudniejszych przykładach;	– popełnia błędy w pisowni wyrazów z „ą” i „ę” przed spółgłoskami szczelinowymi, potrzebując pomocy i korekty ze strony nauczyciela;	– ma duże trudności z poprawnym pisaniem wyrazów z „ą” i „ę” przed spółgłoskami szczelinowymi i wymaga stałej pomocy nauczyciela;	– nie stosuje zasad pisowni „ą” i „ę” przed spółgłoskami szczelinowymi, popełniając błędy mimo pomocy nauczyciela;

– sprawnie, bezbłędnie i samodzielnie dzieli różnorodne wyrazy na sylaby, głoski oraz litery, rozumiejąc różnicę między analizą słuchową a wzrokową;	– samodzielnie i poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery w opracowanym zakresie słownictwa;	– dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, popełniając sporadyczne błędy przy wyrazach ze spółgłoskami miękkimi lub dwuznakami;	– poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i litery, natomiast przy podziale na głoski wymaga pomocy i ukierunkowania nauczyciela;	– ma znaczne trudności z dzieleniem wyrazów na głoski, sylaby i litery, popełniając liczne błędy i działając przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie potrafi podzielić wyrazów na sylaby, głoski ani litery, nawet przy pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie rozpoznaje oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski w analizowanych wyrazach;	– samodzielnie i poprawnie wyróżnia samogłoski i spółgłoski w analizowanych wyrazach;	– wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wyrazach, popełniając drobne błędy przy mniej typowych głoskach;	– wyróżnia podstawowe samogłoski i spółgłoski w prostych wyrazach, wymagając wsparcia przy trudniejszych przykładach;	– ma duże trudności z odróżnianiem samogłosek od spółgłosek w wyrazach, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wyróżnia samogłosek ani spółgłosek w wyrazach, mimo ciągłego wsparcia ze strony nauczyciela;
– sprawnie, bezbłędnie i twórczo układa wyczerpujące odpowiedzi na pytania, zdania z podanymi wyrazami, dokańcza rozpoczęte zdania oraz układa zdania z rozsypanki wyrazowej.	– samodzielnie i poprawnie układa odpowiedzi na pytania, tworzy zdania z podanymi wyrazami, kończy rozpoczęte zdania oraz układa zdania z rozsypanki wyrazowej.	– układa proste odpowiedzi na pytania, zdania z podanymi wyrazami, dokańcza zdania i układa zdania z rozsypanki wyrazowej, popełniając drobne błędy lub z niewielką pomocą nauczyciela.	– układa proste zdania z rozsypanki wyrazowej lub według podanego wzoru, a przy dokańczaniu zdań i odpowiadaniu na pytania wymaga ukierunkowania przez nauczyciela.	– ma znaczne trudności z układaniem zdań z rozsypanki wyrazowej, odpowiadaniem na pytania i tworzeniem zdań z wyrazami, wymagając stałej pomocy nauczyciela.	– nie potrafi ułożyć zdań z rozsypanki wyrazowej, odpowiedzieć na pytania ani dokończyć rozpoczętych zdań, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Edukacja matematyczna

Liczby

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – w pełni sprawnie, płynnie i bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 i po 3 do 20, po 10 do 100 oraz po 5 w szerokim zakresie;	Uczeń: – sprawnie i samodzielnie liczy w przód i wstecz po 1 i po 3 do 20, po 10 do 100 oraz po 5 w dostępnym dla siebie zakresie;	Uczeń: – poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 do 20, po 10 do 100 oraz podejmuje udane próby liczenia po 3 do 20 i po 5 w możliwym zakresie;	Uczeń: – liczy w przód i wstecz po 1 do 20 oraz po 10 do 100, natomiast przy liczeniu po 3 i po 5 wymaga pomocy nauczyciela;	Uczeń: – liczy w przód po 1 w zakresie do 20 oraz po 10 z pomocą nauczyciela, mając znaczne trudności z liczeniem wstecz oraz po 3 i po 5;	Uczeń: – nie potrafi liczyć w przód ani wstecz w podanych zakresach, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie zapisuje za pomocą cyfr wszystkie liczby od 0 do 100;	– samodzielnie i poprawnie zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100;	– zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100, popełniając nieliczne błędy przy mniej utwalonych liczbach dwucyfrowych;	– zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie do 20, a przy zapisie liczb do 100 wymaga pomocy nauczyciela lub wzorca;	– ma znaczne trudności z zapisywaniem cyframi liczb powyżej 10, popełnia liczne błędy i wymaga stałej pomocy nauczyciela;	– nie zapisuje za pomocą cyfr liczb od 0 do 100, nawet przy bezpośrednim wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie oraz samodzielnie wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie do 100, potrafiąc uzasadnić swój wybór;	– samodzielnie i poprawnie wskazuje liczbę parzystą i liczbę nieparzystą w poznanym zakresie;	– wskazuje liczbę parzystą i nieparzystą w zakresie do 20, popełniając sporadyczne błędy w wyższym zakresie;	– wskazuje podstawowe liczby parzyste i nieparzyste z pomocą nauczyciela lub z wykorzystaniem materiałów pomocniczych;	– ma duże trudności z odróżnieniem liczby parzystej od nieparzystej, działając wyłącznie przy stałym kierowaniu przez nauczyciela;	– nie wskazuje liczby parzystej ani nieparzystej, mimo pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i samodzielnie	– samodzielnie i poprawnie	– porównuje liczby w zakresie 20 z użyciem	– porównuje liczby w zakresie do 20 z	– ma znaczne trudności z porównywaniem liczb	– nie porównuje liczb i nie stosuje znaków:

porównuje liczby w zakresie 20 oraz w dostępnym dla siebie zakresie do 100, sprawnie stosując znaki: <, =, >;	porównuje liczby w zakresie 20 oraz w dostępnym dla siebie zakresie, właściwie stosując znaki: <, =, >;	znaków: <, =, >, popełniając drobne błędy przy większych liczbach;	pomocą nauczyciela, sporadycznie myląc kierunek znaków < i >;	i stosowaniem znaków: <, =, >, wymagając stałej pomocy nauczyciela;	<, =, >, nawet przy ciągłym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie porządkuje zestawy liczb od najmniejszej do największej i odwrotnie w zakresie do 100;	– samodzielnie i poprawnie porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie w zakresie 20 oraz w dostępnym zakresie;	– porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie w zakresie 20, popełniając nieliczne błędy przy większych zbiorach;	– porządkuje liczby od najmniejszej do największej w zakresie 20, natomiast przy porządkowaniu malejącym wymaga wsparcia nauczyciela;	– ma duże trudności z porządkowaniem liczb rosnąco i malejąco, wykonując zadanie dla nielicznych liczb przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi uporządkować liczb od najmniejszej do największej ani odwrotnie, nawet przy pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz dziesiątki w zakresie do 100;	– samodzielnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczbę jednocyfrową oraz dziesiątki w zakresie do 100;	– dodaje i odejmuje liczbę jednocyfrową oraz dziesiątki, popełniając nieliczne błędy rachunkowe lub posiłkując się zapisem cząstkowym;	– dodaje i odejmuje liczbę jednocyfrową w zakresie 20, a przy działaniach na dziesiątkach wymaga pomocy nauczyciela lub liczmanów;	– ma znaczne trudności z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, popełnia liczne błędy i wymaga stałej pomocy nauczyciela;	– nie dodaje ani nie odejmuje liczby jednocyfrowej oraz dziesiątek, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i samodzielnie dopełnia liczbę do danej oraz znajduje brakującą liczbę w równości „z okienkiem” w zakresie do 100;	– samodzielnie i poprawnie dopełnia liczbę do danej oraz znajduje brakującą liczbę w równości „z okienkiem” w zakresie do 20 i przy pełnych dziesiątkach;	– dopełnia liczbę do danej oraz znajduje brakującą liczbę w równości „z okienkiem” w zakresie do 20, popełniając drobne błędy;	– dopełnia liczbę do 10 oraz rozwiązuje proste równości „z okienkiem” z pomocą nauczyciela lub materiałów manipulacyjnych;	– ma duże trudności z dopełnianiem liczb i znajdowaniem brakującej liczby w równości „z okienkiem”, wykonując zadania wyłącznie ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie dopełnia liczby do danej ani nie znajduje brakującej liczby w równości „z okienkiem”, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;

– pomysłowo, bezbłędnie i w pełni samodzielnie tworzy oraz stosuje zróżnicowane, własne strategie obliczeniowe i potrafi je objaśnić;	– sprawnie i samodzielnie podejmuje próby stosowania własnych strategii rozwiązań przy wykonywaniu obliczeń oraz wyjaśnia swój tok myślenia;	– podejmuje udane próby stosowania własnych strategii rozwiązań, korzystając ze wskazówek nauczyciela lub znanych schematów;	– stosuje proste, powtarzalne strategie obliczeniowe, rzadko proponując własne rozwiązania;	– ma znaczne trudności ze stworzeniem i zastosowaniem jakiejkolwiek strategii obliczeniowej, wymagając ciągłego prowadzenia przez nauczyciela;	– nie podejmuje prób stosowania własnych strategii rozwiązań przy wykonywaniu obliczeń, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie zapisuje i odczytuje liczby rzymskie w zakresie od I do XII oraz posługuje się nimi w praktyce.	– samodzielnie i poprawnie zapisuje oraz odczytuje liczby rzymskie od I do XII.	– odczytuje i zapisuje większość liczb rzymskich od I do XII, popełniając nieliczne błędy przy trudniejszych zapisach.	– odczytuje i zapisuje podstawowe liczby rzymskie w zakresie do XII z pomocą nauczyciela lub karty wzorów.	– ma duże trudności z odczytywaniem i zapisywaniem liczb rzymskich od I do XII, myli symbole i wymaga stałej pomocy nauczyciela.	– nie zapisuje ani nie odczytuje liczb rzymskich od I do XII, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Miary

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, precyzyjnie i w pełni samodzielnie mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie do 20 cm;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie do 20 cm;	Uczeń: – mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie do 20 cm, popełniając drobne niedokładności pomiarowe;	Uczeń: – mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie do 20 cm z pomocą nauczyciela lub podpowiedzią;	Uczeń: – ma duże trudności z prawidłowym przyłożeniem linijki i pomiarem odcinków, wymagając stałego wsparcia nauczyciela;	Uczeń: – nie potrafi zmierzyć odcinka za pomocą linijki, nawet przy pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– sprawnie i bezbłędnie rozpoznaje monety (1 zł, 2 zł, 5	– samodzielnie i poprawnie rozpoznaje podane monety i	– rozpoznaje monety i banknoty, porównuje ich wartości oraz	– rozpoznaje podstawowe monety i banknoty, lecz przy	– ma znaczne trudności z rozpoznawaniem	– nie rozpoznaje monet i banknotów o podanych nominałach

zł) i banknoty (10 zł, 20 zł, 50 zł), porównuje ich wartości oraz bezproblemowo je rozmienia w różnorodnych układach;	banknoty, sprawnie porównuje ich wartości oraz je rozmienia;	rozmienia je z niewielką pomocą nauczyciela lub po namyśle;	porównywaniu ich wartości i rozmienianiu wymaga wsparcia ze strony nauczyciela;	nominałów banknotów i monet oraz ich rozmienianiem, działając wyłącznie przy pomocy nauczyciela;	oraz nie potrafi porównać ich wartości, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– w pełni rozumie i swobodnie stosuje pojęcie ceny towaru, bezbłędnie wskazując i uzasadniając, które produkty są droższe lub tańsze od podanych;	– samodzielnie stosuje pojęcie ceny towaru oraz poprawnie wskazuje produkty droższe lub tańsze od podanych;	– prawidłowo stosuje pojęcie ceny i wskazuje produkty droższe lub tańsze, popełniając sporadyczne błędy przy zbliżonych kwotach;	– rozumie pojęcie ceny, lecz przy porównywaniu produktów (droższy/tańszy) wymaga ukierunkowania przez nauczyciela;	– ma trudności z posługiwaniem się pojęciem ceny oraz ze wskazaniem produktów droższych i tańszych bez stałej pomocy nauczyciela;	– nie rozumie pojęcia ceny towaru i nie potrafi wskazać produktów droższych ani tańszych, nawet przy pełnym wsparciu nauczyciela;
– w pełni rozumie pojęcie reszty oraz bezbłędnie i w pamięci oblicza resztę w zróżnicowanych sytuacjach zakupowych;	– rozumie pojęcie reszty i samodzielnie, poprawnie oblicza ją w prostych sytuacjach zakupowych;	– wie, czym jest reszta i oblicza ją, posiłkując się zapisem cząstkowym lub z niewielką pomocą nauczyciela;	– rozumie pojęcie reszty, ale przy jej obliczaniu wymaga pomocy nauczyciela lub materiałów pomocniczych;	– ma duże trudności ze zrozumieniem pojęcia reszty i jej obliczaniem, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;	– nie rozumie pojęcia reszty i nie potrafi jej obliczyć, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i płynnie odczytuje pełne godziny na zegarze tarczowym i elektronicznym, sprawnie posługuje się godziną jako jednostką czasu oraz	– samodzielnie rozpoznaje pełne godziny na obu typach zegarów, poprawnie posługuje się jednostką czasu i wykonuje proste obliczenia czasowe;	– odczytuje pełne godziny na zegarze tarczowym i elektronicznym oraz wykonuje proste obliczenia czasowe, popełniając drobne błędy;	– rozpoznaje pełne godziny na zegarze z pomocą nauczyciela, mając trudności z prostymi obliczeniami czasowymi;	– ma znaczne problemy z odczytywaniem pełnych godzin na zegarze oraz posługiwaniem się jednostką czasu, wymagając stałej	– nie rozpoznaje pełnych godzin na zegarze tarczowym ani elektronicznym i nie wykonuje obliczeń czasowych, mimo pomocy nauczyciela;

potrafi wykonywać proste obliczenia czasowe;				pomocy nauczyciela;	
– bezbłędnie i swobodnie posługuje się jednostką masy (kilogram), precyzyjnie porównuje oraz szacuje masy różnych przedmiotów;	– samodzielnie posługuje się jednostką masy (kilogram) i poprawnie porównuje masy przedmiotów;	– posługuje się jednostką masy (kilogram) i porównuje masy przedmiotów, potrzebując sporadycznych wskazówek nauczyciela;	– posługuje się pojęciem kilograma i porównuje masy przedmiotów z pomocą nauczyciela lub w sytuacjach konkretnych;	– ma duże trudności z rozumieniem jednostki masy (kilogram) oraz porównywaniem mas przedmiotów, wymagając stałego wsparcia nauczyciela;	– nie posługuje się jednostką masy (kilogram) i nie potrafi porównać mas przedmiotów, nawet przy pełnym wsparciu nauczyciela;
– bezbłędnie i swobodnie posługuje się jednostką objętości (litr), precyzyjnie porównuje i szacuje objętości płynów w różnorodnych naczyniach;	– samodzielnie posługuje się jednostką objętości (litr) i poprawnie porównuje objętości płynów;	– posługuje się jednostką objętości (litr) i porównuje objętości płynów, popełniając nieliczne błędy lub wspierając się podpowiedzią;	– posługuje się pojęciem litra i porównuje objętości płynów w prostych sytuacjach z pomocą nauczyciela;	– ma znaczne trudności z posługiwaniem się jednostką objętości (litr) i porównywaniem objętości płynów, wymagając stałej pomocy nauczyciela;	– nie posługuje się jednostką objętości (litr) i nie porównuje objętości płynów, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i sprawnie odczytuje wskazania termometru (w tym temperatury dodatnie i ujemne) oraz płynnie porównuje temperatury, obliczając ich różnice.	– samodzielnie i poprawnie odczytuje wskazania termometru oraz sprawnie porównuje temperatury.	– odczytuje wskazania termometru oraz porównuje temperatury, popełniając sporadyczne błędy lub potrzebując niewielkiego wsparcia nauczyciela.	– odczytuje dodatnie wskazania termometru i porównuje je z pomocą nauczyciela.	– ma duże trudności z prawidłowym odczytaniem termometru i porównywaniem temperatur, działając wyłącznie ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie odczytuje wskazań termometru ani nie porównuje temperatur, nawet przy ciągłym wsparciu ze strony nauczyciela.

Figury

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie określa położenie przedmiotów względem siebie, innego obserwatora oraz wybranego obiektu z wykorzystaniem najbliższego otoczenia;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie określa położenie przedmiotów względem siebie, innego obserwatora oraz wybranego obiektu z wykorzystaniem najbliższego otoczenia;	Uczeń: – określa położenie przedmiotów względem siebie, innego obserwatora oraz wybranego obiektu w najbliższym otoczeniu, popełniając drobne błędy lub po niewielkiej podpowiedzi nauczyciela;	Uczeń: – określa położenie przedmiotów względem siebie i wybranego obiektu w najbliższym otoczeniu z pomocą nauczyciela, mając trudności przy perspektywie innego obserwatora;	Uczeń: – ma duże trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie i innego obserwatora, wymagając stałego naprowadzania przez nauczyciela;	Uczeń: – nie potrafi określić położenia przedmiotów względem siebie, innego obserwatora ani wybranego obiektu, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni świadomie stosuje wszystkie określenia przestrzenne (za, nad, przed, pod, obok, w, do, wewnątrz, na zewnątrz) oraz określenia odległości (dalej, bliżej) w różnorodnych sytuacjach;	– samodzielnie oraz poprawnie stosuje ze zrozumieniem określenia przestrzenne oraz określenia odległości dalej i bliżej;	– stosuje ze zrozumieniem większość określeń przestrzennych oraz określenia odległości, popełniając sporadyczne błędy przy pojęciach trudniejszych;	– stosuje podstawowe określenia przestrzenne oraz określenia dalej i bliżej, potrzebując pomocy nauczyciela przy pojęciach wewnątrz i na zewnątrz;	– ma znaczne trudności z poprawnym stosowaniem określeń przestrzennych oraz odległości, działając przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie stosuje ze zrozumieniem określeń przestrzennych ani określeń odległości, mimo ciągłej pomocy ze strony nauczyciela;
– precyzyjnie, bezbłędnie i samodzielnie określa oraz prezentuje kierunek ruchu przedmiotów i osób, a	– samodzielnie i poprawnie określa oraz prezentuje kierunek ruchu przedmiotów i osób, jak również	– określa i prezentuje kierunek ruchu oraz wskazuje kierunki w przestrzeni, popełniając sporadyczne błędy	– wskazuje podstawowe kierunki w przestrzeni (w górę, w dół, do przodu, do tyłu), natomiast przy kierunkach na prawo i	– ma duże trudności z określeniem i zaprezentowaniem kierunku ruchu oraz ze wskazaniem kierunków w	– nie potrafi określić ani zaprezentować kierunku ruchu przedmiotów i osób oraz nie wskazuje kierunków w

także sprawnie wskazuje kierunki w przestrzeni (na prawo, na lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu);	prawidłowo wskazuje kierunki w przestrzeni;	przy odróżnianiu strony prawej i lewej;	na lewo oraz prezentowaniu ruchu wymaga pomocy nauczyciela;	przestrzeni, działając wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela;	przestrzeni, nawet przy wsparciu nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni samodzielnie stosuje strzałki określające kierunki oraz twórczo planuje i zapisuje złożone drogi za pomocą zróżnicowanych kodów;	– sprawnie i samodzielnie stosuje znaki graficzne określające kierunki oraz poprawnie planuje i zapisuje drogę za pomocą kodów;	– stosuje strzałki określające kierunki oraz planuje i zapisuje prostą drogę za pomocą kodów, popełniając nieliczne błędy lub z niewielką pomocą nauczyciela;	– stosuje strzałki określające kierunki według podanego wzoru, a przy planowaniu i zapisywaniu drogi kodem wymaga ukierunkowania ze strony nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze stosowaniem znaków graficznych oraz planowaniem drogi za pomocą kodów, wykonując zadanie przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie stosuje znaków graficznych określających kierunki i nie potrafi zaplanować ani zapisać drogi za pomocą kodów, mimo pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie rozpoznaje, nazywa oraz odnajduje kształty wszystkich podstawowych figur geometrycznych (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) na rysunkach, zdjęciach i w otoczeniu;	– samodzielnie i poprawnie rozpoznaje, nazywa oraz odnajduje kształty podstawowych figur geometrycznych na rysunkach, zdjęciach i w otoczeniu;	– rozpoznaje, nazywa i odnajduje kształty podstawowych figur geometrycznych, popełniając sporadyczne błędy przy odróżnianiu kwadratu od prostokąta;	– rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne (koło, trójkąt), natomiast przy odnajdywaniu kwadratu i prostokąta w otoczeniu i na zdjęciach wymaga wsparcia nauczyciela;	– ma duże trudności z rozpoznawaniem i nazywaniem podstawowych figur geometrycznych oraz odnajdywaniem ich kształtów w otoczeniu, potrzebując stałego naprowadzania przez nauczyciela;	– nie rozpoznaje, nie nazywa ani nie odnajduje kształtów podstawowych figur geometrycznych na rysunkach, zdjęciach i w otoczeniu, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– precyzyjnie, bezbłędnie i samodzielnie kreśli odcinki oraz podstawowe figury	– samodzielnie i poprawnie kreśli odcinki oraz podstawowe figury za pomocą linijki na	– kreśli odcinki i podstawowe figury za pomocą linijki na siatce kwadratowej, popełniając drobne	– kreśli odcinki za pomocą linijki na siatce kwadratowej, natomiast przy kreśleniu figur	– ma znaczne trudności z prawidłowym posługiwaniem się linijką i kreśleniem	– nie potrafi nakreślić odcinków ani podstawowych figur za pomocą linijki na siatce kwadratowej,

geometryczne za pomocą linijki na siatce kwadratowej, dbając o wysoką estetykę rysunku;	siatce kwadratowej;	niedokładności rysunkowe;	wymaga pomocy nauczyciela lub podpowiedzi;	odcinków oraz figur na siatce kwadratowej, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	mimo ciągłego wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni samodzielnie dostrzega drugą połowę figury symetrycznej oraz precyzyjnie rysuje drugą część figury w odbiciu lustrzanym.	– samodzielnie i poprawnie dostrzega drugą połowę figury symetrycznej oraz sprawnie rysuje drugą część figury w odbiciu lustrzanym.	– dostrzega drugą połowę figury symetrycznej i rysuje jej drugą część w odbiciu lustrzanym, popełniając nieliczne błędy w dokładności rysunku.	– dostrzega drugą połowę prostej figury symetrycznej, a przy rysowaniu jej drugiej części w odbiciu lustrzanym wymaga wsparcia nauczyciela lub wzorca.	– ma duże trudności z dostrzeganiem symetrii osiowej i rysowaniem drugiej części figury w odbiciu lustrzanym, wykonując zadanie ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie dostrzega drugiej połowy figury symetrycznej i nie potrafi narysować drugiej części figury w odbiciu lustrzanym, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Dane

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie odczytuje oraz analizuje dane przedstawione na diagramach, wyciągając z nich trafne i dojrzałe wnioski;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie odczytuje oraz analizuje dane przedstawione na diagramach, wyciągając z nich proste wnioski;	Uczeń: – odczytuje i analizuje dane przedstawione na prostej formie diagramu, wyciągając wnioski z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – odczytuje podstawowe dane z diagramu, natomiast przy ich analizie i formułowaniu wniosków wymaga ukierunkowania przez nauczyciela;	Uczeń: – ma znaczne trudności z odczytywaniem danych z diagramów, a proste wnioski formułuje wyłącznie przy stałym wsparciu nauczyciela;	Uczeń: – nie odczytuje ani nie analizuje danych przedstawionych na diagramach i nie wyciąga z nich wniosków, nawet przy pełnej pomocy nauczyciela;
– sprawnie, bezbłędnie i w pełni samodzielnie zbiera	– samodzielnie i poprawnie zbiera dane oraz prezentuje	– zbiera dane i prezentuje je w formie tabeli lub wykresu,	– zbiera proste dane i prezentuje je w formie tabeli lub wykresu z	– ma duże trudności ze zbieraniem danych i ich prezentowaniem w	– nie zbiera danych i nie prezentuje ich w formie tabeli ani

zróżnicowane dane oraz precyzyjnie prezentuje je w formie czytelnej tabeli lub wykresu.	je w formie tabeli lub wykresu.	popełniając drobne błędy w ich uporządkowaniu lub zapisie.	pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru.	formie tabeli lub wykresu, wymagając stałego prowadzenia przez nauczyciela.	wykresu, mimo ciągłego wsparcia ze strony nauczyciela.

Myślenie matematyczne

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – sprawnie, bezbłędnie i w pełni samodzielnie klasyfikuje obiekty według podanej cechy oraz potrafi precyzyjnie uzasadnić kryterium podziału;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty według podanej cechy;	Uczeń: – klasyfikuje obiekty według podanej cechy, popełniając sporadyczne błędy lub potrzebując niewielkiej wskazówki nauczyciela;	Uczeń: – klasyfikuje obiekty według prostej podanej cechy z pomocą nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności z klasyfikowaniem obiektów według podanej cechy, działając wyłącznie ze stałą pomocą nauczyciela;	Uczeń: – nie klasyfikuje obiektów według podanej cechy, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie porządkuje przedmioty w seriach – rosnącej i malejącej;	– samodzielnie i poprawnie porządkuje przedmioty w seriach – rosnącej i malejącej;	– porządkuje przedmioty w seriach – rosnącej i malejącej, popełniając drobne błędy lub po niewielkiej podpowiedzi nauczyciela;	– porządkuje przedmioty w serii rosnącej, natomiast przy serii malejącej wymaga wsparcia ze strony nauczyciela;	– ma znaczne trudności z porządkowaniem przedmiotów w seriach – rosnącej i malejącej, wykonując zadanie ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie porządkuje przedmiotów w seriach – rosnącej i malejącej, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– dostrzega i opisuje złożone rytmy w środowisku przyrodniczym, bezbłędnie kontynuuje różnorodne regularności oraz precyzyjnie je rysuje;	– samodzielnie dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, poprawnie kontynuuje regularności oraz je rysuje;	– dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym i kontynuuje proste regularności oraz je rysuje, popełniając nieliczne błędy;	– dostrzega proste rytmy w środowisku przyrodniczym, a przy kontynuowaniu regularności i ich rysowaniu wymaga ukierunkowania przez nauczyciela;	– ma duże trudności z dostrzeganiem rytmu oraz kontynuowaniem i rysowaniem regularności, działając przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie dostrzega rytmu w środowisku przyrodniczym ani nie potrafi kontynuować i rysować regularności, nawet przy pomocy nauczyciela;

– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie wymienia we właściwej kolejności nazwy miesięcy i dni tygodnia oraz w pełni rozumie i stosuje pojęcie weekendu;	– samodzielnie i poprawnie wymienia we właściwej kolejności nazwy miesięcy i dni tygodnia oraz rozumie pojęcie weekendu;	– wymienia we właściwej kolejności dni tygodnia i większość miesięcy oraz rozumie pojęcie weekendu, potrzebując sporadycznego naprowadzenia przez nauczyciela;	– wymienia dni tygodnia we właściwej kolejności, natomiast przy nazwach miesięcy wymaga pomocy nauczyciela lub karty pomocniczej;	– ma znaczne trudności z wymienieniem dni tygodnia i miesięcy we właściwej kolejności, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wymienia nazw miesięcy ani dni tygodnia we właściwej kolejności i nie rozumie pojęcia weekendu, mimo wsparcia nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie odczytuje i zapisuje datę różnymi sposobami;	– samodzielnie i poprawnie odczytuje oraz zapisuje datę;	– odczytuje i zapisuje datę, popełniając sporadyczne błędy przy zapisie miesięcy lub z niewielką pomocą nauczyciela;	– odczytuje i zapisuje prostą datę z pomocą nauczyciela lub wzorca w kalendarzu;	– ma duże trudności z odczytywaniem i zapisywaniem daty, wymagając stałego prowadzenia przez nauczyciela;	– nie odczytuje ani nie zapisuje daty, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– samodzielnie i w sposób wyczerpujący analizuje oraz rozwiązuje proste zadania z treścią, trafnie dostrzega problem matematyczny i precyzyjnie wyjaśnia sposób jego rozwiązania;	– samodzielnie i poprawnie analizuje oraz rozwiązuje proste zadania z treścią, dostrzega problem matematyczny i podaje sposób jego rozwiązania;	– analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, dostrzegając problem matematyczny z niewielką pomocą lub pytaniami pomocniczymi nauczyciela;	– rozwiązuje proste zadania z treścią według podanego wzoru, potrzebując wsparcia nauczyciela w analizie problemu matematycznego;	– ma znaczne trudności z analizą i rozwiązywaniem prostych zadań z treścią, wykonując je wyłącznie przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie potrafi przeanalizować ani rozwiązać prostego zadania z treścią i nie dostrzega problemu matematycznego, mimo pomocy nauczyciela;
– swobodnie, bezbłędnie i pomysłowo zapisuje rozwiązanie zadania z treścią w dowolny sposób (rysunkiem, równością „z	– samodzielnie i poprawnie zapisuje rozwiązanie zadania z treścią w wybrany sposób (rysunkiem, równością „z okienkiem”,	– zapisuje rozwiązanie zadania z treścią w dowolny sposób (rysunkiem, równością „z okienkiem”, działaniem, układaniem	– zapisuje rozwiązanie zadania z treścią w prosty sposób (np. rysunkiem lub liczmanami) z pomocą nauczyciela.	– ma duże trudności z zapisaniem rozwiązania zadania z treścią w jakikolwiek sposób, wymagając stałego kierowania przez nauczyciela.	– nie zapisuje rozwiązania zadania z treścią w żaden sposób (rysunkiem, równością „z okienkiem”, działaniem, układaniem

okienkiem”, układaniem działaniem, układaniem liczmanów) oraz potrafi uzasadnić swój wybór.	działaniem, układaniem liczmanów).	liczmanów), popełniając drobne błędy lub z niewielką pomocą nauczyciela.			liczmanów), mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela.

Edukacja przyrodnicza

Procesy życiowe i różnorodność biologiczna

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie rozpoznaje oraz nazywa popularne rośliny i zwierzęta (doniczkowe, warzywa, owoce z polskich sadów, drzewa iglaste i liściaste) w najbliższym otoczeniu, w lesie i w parku;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie rozpoznaje popularne rośliny i zwierzęta (doniczkowe, warzywa, owoce z polskich sadów oraz drzewa iglaste i liściaste) w swoim otoczeniu, w lesie i w parku;	Uczeń: – rozpoznaje większość popularnych roślin i zwierząt w otoczeniu, lasach i parkach, popełniając sporadyczne błędy lub potrzebując niewielkiego naprowadzenia przez nauczyciela;	Uczeń: – rozpoznaje tylko niektóre podstawowe rośliny i zwierzęta, wymagając wskazówek nauczyciela przy mniej znanych gatunkach;	Uczeń: – ma duże trudności z rozpoznawaniem popularnych roślin i zwierząt w otoczeniu, działając wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie rozpoznaje popularnych roślin ani zwierząt w otoczeniu, w lesie i w parku, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, wyczerpująco i w pełni samodzielnie wymienia oraz wyjaśnia czynniki	– samodzielnie i poprawnie wymienia podstawowe warunki potrzebne roślinie do życia;	– wymienia większość czynników potrzebnych roślinie do życia, popełniając drobne błędy lub z	– wymienia podstawowe potrzeby rośliny do życia (np. woda, światło) z pomocą nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze wskazaniem czynników niezbędnych roślinie	– nie potrafi podać, czego roślina potrzebuje do życia, mimo pełnego wsparcia ze strony

niezbędne roślinie do życia (woda, światło, gleba, powietrze, odpowiednia temperatura);		niewielką pomocą nauczyciela;		do życia, wymieniając pojedyncze elementy przy stałej pomocy nauczyciela;	nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie rozpoznaje i podaje liczne przykłady zwierząt hodowlanych oraz domowych, rozumiejąc różnice między nimi;	– samodzielnie i poprawnie rozpoznaje oraz podaje przykłady zwierząt hodowlanych i domowych;	– rozpoznaje zwierzęta hodowlane i domowe, popełniając nieliczne błędy lub wspierając się podpowiedzią nauczyciela;	– wymienia podstawowe zwierzęta hodowlane i domowe z pomocą nauczyciela, czasami myląc obie kategorie;	– ma duże trudności z rozróżnieniem i wymienieniem zwierząt hodowlanych oraz domowych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie zna zwierząt hodowlanych ani domowych, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– wyczerpująco, ciekawie i w pełni samodzielnie opisuje zwyczaje, zachowania i tryb życia kota;	– samodzielnie i poprawnie przedstawia najważniejsze fakty dotyczące życia i zwyczajów kota;	– opisuje zwyczaje i życie kota, popełniając drobne błędy lub z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– podaje podstawowe informacje o życiu i zwyczajach kota z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma znaczne trudności z opisaniem zwyczajów kota, podając jedynie pojedyncze fakty przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie potrafi podać informacji o życiu i zwyczajach kota, mimo pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni samodzielnie wymienia liczne gatunki roślin oraz zwierząt chronionych w Polsce oraz wyjaśnia sens ich ochrony;	– samodzielnie i poprawnie wymienia kilka gatunków roślin i zwierząt chronionych w Polsce;	– wymienia wybrane gatunki roślin i zwierząt chronionych w Polsce, popełniając nieliczne błędy lub z niewielką pomocą nauczyciela;	– wymienia pojedyncze gatunki roślin lub zwierząt chronionych w Polsce z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z podaniem gatunków chronionych w Polsce, działając wyłącznie ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie potrafi wymienić żadnego gatunku roślin ani zwierząt chronionych w Polsce, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– w sposób dojrzały, wyczerpujący i w	– samodzielnie i poprawnie	– wymienia podstawowe	– przedstawia proste obowiązki opiekuna	– ma znaczne trudności z	– nie potrafi przedstawić

pełni samodzielnie przedstawia obowiązki opiekuna psa lub kota, wykazując odpowiedzialną postawę;	przedstawia najważniejsze obowiązki opiekuna psa lub kota;	obowiązki opiekuna psa lub kota, potrzebując sporadycznych naprowadzeń ze strony nauczyciela;	psa lub kota z pomocą nauczyciela;	określeniem obowiązków opiekuna psa lub kota, wymieniając je przy stałym wsparciu nauczyciela;	obowiązków opiekuna psa ani kota, mimo pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bogato, precyzyjnie i w pełni samodzielnie przedstawia szczegółowe fakty z życia wybranego zwierzęcia (jeża, bociana, nietoperza lub pszczoły);	– samodzielnie i poprawnie podaje najważniejsze fakty z życia wybranego zwierzęcia;	– podaje fakty z życia wybranego zwierzęcia, popełniając drobne błędy lub posiłkując się pytaniami pomocniczymi nauczyciela;	– podaje podstawowe fakty z życia wybranego zwierzęcia z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z podaniem faktów z życia wybranego zwierzęcia, formułując pojedyncze zdania przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi podać faktów z życia wybranego zwierzęcia, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, wyczerpująco i w pełni samodzielnie wymienia charakterystyczne cechy ssaków oraz wskazuje ich reprezentantów;	– samodzielnie i poprawnie wymienia najważniejsze cechy ssaków;	– wymienia podstawowe cechy ssaków, potrzebując niewielkiego wsparcia lub naprowadzenia przez nauczyciela;	– wymienia nieliczne cechy ssaków z pomocą nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze wskazaniem cech ssaków, działając wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi wymienić cech ssaków, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie wymienia kolory i oznaczenia pojemników do segregacji odpadów oraz podaje właściwe przykłady śmieci;	– samodzielnie i poprawnie wymienia oznaczenia i kolory pojemników służących do segregowania śmieci;	– wymienia oznaczenia pojemników do segregowania śmieci, popełniając sporadyczne błędy przy mniej powszechnych frakcjach;	– wymienia podstawowe kolory i oznaczenia pojemników do segregacji z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z dopasowaniem oznaczeń pojemników do rodzajów śmieci, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wymienia oznaczeń pojemników służących do segregowania śmieci, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;

– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie nazywa części ciała oraz główne narządy wewnętrzne i zewnętrzne człowieka, rozumiejąc ich funkcje.	– samodzielnie i poprawnie nazywa części ciała oraz najważniejsze narządy człowieka.	– nazywa części ciała oraz wybrane narządy człowieka, popełniając drobne błędy lub z niewielką pomocą nauczyciela.	– nazywa podstawowe części ciała, natomiast przy podawaniu nazw narządów wewnętrznych wymaga wsparcia nauczyciela.	– ma znaczne trudności z nazywaniem części ciała i narządów człowieka, działając przy stałej pomocy nauczyciela.	– nie potrafi nazwać podstawowych części ciała ani narządów człowieka, mimo ciągłego wsparcia ze strony nauczyciela.

Procesy fizyczne w codzienności

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – w pełni samodzielnie i precyzyjnie przeprowadza proste obserwacje oraz doświadczenia związane z wodą, światłem, powietrzem i siłą grawitacji, a także tworzy wyczerpujące, szczegółowe notatki rysunkowe;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wykonuje proste obserwacje oraz doświadczenia związane z wodą, światłem, powietrzem i siłą grawitacji, tworząc czytelne notatki rysunkowe;	Uczeń: – wykonuje proste obserwacje i doświadczenia związane z wodą, światłem, powietrzem i siłą grawitacji oraz tworzy notatki rysunkowe, potrzebując sporadycznych wskazówek nauczyciela;	Uczeń: – wykonuje proste obserwacje i doświadczenia z pomocą nauczyciela oraz z trudnością tworzy schematyczne notatki rysunkowe;	Uczeń: – ma znaczne trudności z przeprowadzaniem obserwacji i doświadczeń oraz tworzeniem notatek rysunkowych, wymagając stałego kierowania przez nauczyciela;	Uczeń: – nie wykonuje prostych obserwacji i doświadczeń ani nie tworzy notatek rysunkowych z obserwacji, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– pomysłowo, precyzyjnie i w pełni samodzielnie konstruuje spadochron oraz wiatromierz, zapewniając ich	– samodzielnie i poprawnie wykonuje spadochron oraz wiatromierz według podanej instrukcji;	– wykonuje spadochron oraz wiatromierz, popełniając drobne niedokładności konstrukcyjne lub z	– wykonuje spadochron oraz wiatromierz według wzoru z bezpośrednią pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności ze zbudowaniem spadochronu oraz wiatromierza, wykonując elementy modelu wyłącznie	– nie potrafi wykonać spadochronu ani wiatromierza, mimo pełnej pomocy ze strony nauczyciela;

prawidłowe działanie;		niewielką pomocą nauczyciela;		przy stałej pomocy nauczyciela;	
– w pełni rozumie zjawisko powstawania tęczy, potrafi wyczerpująco wyjaśnić jej naturę oraz wymienia jej barwy w odpowiedniej kolejności;	– samodzielnie i poprawnie wyjaśnia, czym jest tęcza oraz w jakich okolicznościach powstaje;	– wie, czym jest tęcza i potrafi opisać jej powstanie z niewielką pomocą nauczyciela lub naprowadzeniem;	– wie, czym jest tęcza, lecz opisuje ją w sposób powierzchowny, wymagając pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma trudności z wyjaśnieniem, czym jest tęcza, podając jedynie pojedyncze skojarzenia przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie wie, czym jest tęcza i nie potrafi jej opisać, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i wyczerpująco przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz płynnie wymienia nazwy większości planet w odpowiedniej kolejności od Słońca.	– samodzielnie i poprawnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz wymienia nazwy wybranych planet.	– przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz wymienia nazwy kilku planet, popełniając sporadyczne błędy lub wspierając się podpowiedzią nauczyciela.	– wskazuje położenie Ziemi w Układzie Słonecznym z pomocą nauczyciela oraz wymienia podstawowe nazwy nielicznych planet.	– ma znaczne trudności z określeniem położenia Ziemi w Układzie Słonecznym i wymienieniem planet, działając wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela.	– nie przedstawia położenia Ziemi w Układzie Słonecznym ani nie wymienia nazw planet, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Materiały i ich właściwości

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – w pełni samodzielnie, sprawnie i wyczerpująco bada oraz określa właściwości różnych	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie bada właściwości materiałów, takich jak papier, woda, plastelina;	Uczeń: – bada właściwości materiałów, takich jak papier, woda, plastelina, potrzebując jedynie sporadycznych wskazówek	Uczeń: – bada właściwości podstawowych materiałów z pomocą nauczyciela, ze wskazaniem kolejnych kroków postępowania;	Uczeń: – ma duże trudności z badaniem właściwości materiałów, wykonując proste czynności wyłącznie przy stałej pomocy	Uczeń: – nie bada właściwości materiałów, takich jak papier, woda czy plastelina, nawet przy pełnym wsparciu ze

materiałów, takich jak papier, woda czy plastelina, i wyciąga z nich trafne wnioski;		nauczyciela;		nauczyciela;	strony nauczyciela;
– w pełni samodzielnie, precyzyjnie i z zachowaniem zasad bezpieczeństwa przeprowadza proste doświadczenia z wodą oraz w wyczerpujący sposób opisuje ich przebieg;	– samodzielnie i poprawnie wykonuje proste doświadczenia z wodą zgodnie z instrukcją;	– wykonuje proste doświadczenia z wodą, potrzebując niewielkiej pomocy lub powtórzenia polecenia przez nauczyciela;	– wykonuje proste doświadczenia z wodą z bezpośrednią pomocą i podpowiedzią ze strony nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wykonaniem prostych doświadczeń z wodą, wymagając stałego kierowania i pomocy nauczyciela;	– nie wykonuje prostych doświadczeń z wodą, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie wymienia trzy stany skupienia wody oraz podaje trafne przykłady ich występowania w przyrodzie;	– samodzielnie i poprawnie wymienia trzy stany skupienia wody;	– wymienia trzy stany skupienia wody, potrzebując niewielkiego naprowadzenia ze strony nauczyciela;	– wymienia stany skupienia wody z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma duże trudności z wymienieniem trzech stanów skupienia wody, podając pojedyncze przykłady ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie wymienia stanów skupienia wody, mimo pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– wyczerpująco, spójnie i w pełni samodzielnie opowiada o procesie tworzenia naczyń glinianych oraz precyzyjnie wyjaśnia wpływ temperatury na ten proces.	– samodzielnie i poprawnie opowiada o procesie tworzenia naczyń glinianych oraz o wpływie temperatury na ten proces.	– opowiada o procesie tworzenia naczyń glinianych i wpływie temperatury na ten proces, posiłkując się pytaniami pomocniczymi nauczyciela.	– opowiada o wybranych etapach tworzenia naczyń glinianych z pomocą nauczyciela, wykazując częściowe rozumienie wpływu temperatury.	– ma znaczne trudności z opowiedzeniem o tworzeniu naczyń glinianych i wpływie temperatury, formułując krótkie wypowiedzi ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie potrafi opowiedzieć o procesie tworzenia naczyń glinianych ani o wpływie temperatury na ten proces, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Edukacja klimatyczno-środowiskowa

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – w pełni samodzielnie i bezbłędnie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody, precyzyjnie rozpoznaje rodzaje opadów oraz szczegółowo charakteryzuje pogodę typową dla każdej pory roku;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów oraz prawidłowo charakteryzuje pogodę dla poszczególnych pór roku;	Uczeń: – prowadzi obrazkowy kalendarz pogody, rozpoznaje podstawowe rodzaje opadów i charakteryzuje pogodę typową dla pór roku, popełniając nieliczne błędy lub z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – prowadzi obrazkowy kalendarz pogody z pomocą nauczyciela, rozpoznaje wybrane rodzaje opadów i krótko opisuje pogodę danej pory roku;	Uczeń: – ma znaczne trudności z prowadzeniem kalendarza pogody, rozpoznawaniem opadów i opisywaniem pogody dla pór roku, działając przy stałym wsparciu nauczyciela;	Uczeń: – nie prowadzi obrazkowego kalendarza pogody, nie rozpoznaje rodzajów opadów ani nie charakteryzuje pogody pór roku, mimo pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie odczytuje oraz interpretuje zróżnicowane symbole i informacje z map pogody;	– samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje z map pogody;	– odczytuje informacje z map pogody, potrzebując sporadycznych wskazówek nauczyciela;	– odczytuje tylko proste symbole na mapie pogody z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z odczytywaniem informacji z map pogody, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie odczytuje informacji z map pogody, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– w pełni rozumie i wyczerpująco wyjaśnia kluczowe znaczenie wody w środowisku dla organizmów żywych i człowieka;	– samodzielnie i poprawnie wyjaśnia znaczenie wody w środowisku;	– rozumie znaczenie wody w środowisku, podając jej podstawowe funkcje z niewielką pomocą nauczyciela;	– wybiórczo podaje przykłady znaczenia wody w środowisku, wymagając naprowadzania przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze wskazaniem znaczenia wody w środowisku, formułując krótkie wypowiedzi przy wsparciu nauczyciela;	– nie rozumie znaczenia wody w środowisku, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i wyczerpująco	– samodzielnie i poprawnie wymienia	– wymienia zwiastuny wiosny, potrzebując	– wymienia pojedyncze zwiastuny	– ma duże trudności z wymienieniem	– nie potrafi wymienić zwiastunów wiosny,

wymienia liczne zwiastuny wiosny w świecie roślin i zwierząt;	najważniejsze zwiastuny wiosny;	sporadycznego naprowadzenia przez nauczyciela;	wiosny z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	zwiastunów wiosny, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, wyczerpująco i w pełni samodzielnie opisuje poszczególne etapy cyklu rozwojowego żaby;	– samodzielnie i poprawnie przedstawia cykl rozwojowy żaby we właściwej kolejności;	– opisuje cykl rozwojowy żaby, popełniając drobne błędy w kolejności etapów lub z niewielką pomocą nauczyciela;	– opisuje wybrane etapy cyklu rozwojowego żaby z pomocą nauczyciela lub na podstawie ilustracji;	– ma znaczne trudności z opisaniem cyklu rozwojowego żaby, wymagając stałego kierowania przez nauczyciela;	– nie potrafi opisać cyklu rozwojowego żaby, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– w pełni samodzielnie i wyczerpująco przedstawia zróżnicowane sposoby ochrony przyrody w najbliższym otoczeniu oraz trafnie analizuje zagrożenia powodowane przez człowieka;	– samodzielnie i poprawnie zna sposoby ochrony przyrody w otoczeniu oraz wymienia główne zagrożenia ze strony człowieka;	– wymienia sposoby ochrony przyrody oraz zagrożenia ze strony człowieka, potrzebując niewielkich wskazówek nauczyciela;	– wymienia podstawowe sposoby ochrony przyrody i pojedyncze zagrożenia z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności ze wskazaniem sposobów ochrony przyrody oraz zagrożeń, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie zna sposobów ochrony przyrody ani nie wymienia zagrożeń powodowanych przez człowieka, mimo pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie wyjaśnia zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków oraz niezwykle aktywnie i chętnie uczestniczy w akcjach na rzecz ochrony przyrody.	– samodzielnie zna zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków i bierze udział w akcjach ochrony przyrody.	– zna podstawowe zasady dokarmiania ptaków i uczestniczy w akcjach ochrony przyrody z niewielką zachętą ze strony nauczyciela.	– wymienia wybrane zasady dokarmiania ptaków z pomocą nauczyciela i bierze bierny udział w akcjach ekologicznych.	– ma trudności z podaniem zasad dokarmiania ptaków i wymaga stałego kierowania przez nauczyciela podczas akcji przyrodniczych.	– nie zna zasad odpowiedzialnego dokarmiania ptaków i nie uczestniczy w akcjach związanych z ochroną przyrody, mimo wsparcia nauczyciela.

Warsztat przyrodnika

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie i wyczerpująco przedstawia właściwe sposoby reagowania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa, w tym podczas gwałtownych zjawisk przyrodniczych (np. burzy);	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wie, jak zareagować w sytuacji zagrożenia oraz podczas burzy;	Uczeń: – zna podstawowe zasady zachowania w sytuacjach zagrożenia i podczas gwałtownych zjawisk przyrodniczych z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – wymienia wybrane zasady reagowania w sytuacjach zagrożenia z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	Uczeń: – ma znaczne trudności ze wskazaniem prawidłowych reakcji w sytuacji zagrożenia, wymagając stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie wie, jak zareagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i ze strony zjawisk przyrodniczych, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie rozpoznaje oraz nazywa liczne podstawowe znaki drogowe, wyjaśniając ich znaczenie;	– samodzielnie i poprawnie nazywa podstawowe znaki drogowe;	– nazywa podstawowe znaki drogowe, popełniając sporadyczne błędy lub potrzebując niewielkiego wsparcia nauczyciela;	– rozpoznaje i nazywa tylko najprostsze znaki drogowe z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z nazywaniem podstawowych znaków drogowych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie nazywa podstawowych znaków drogowych, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– w pełni samodzielnie i bezbłędnie stosuje oraz wyjaśnia zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną i bez niej;	– samodzielnie i poprawnie zna zasady przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną oraz bez niej;	– zna zasady przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją i bez niej, potrzebując sporadycznych przypomnień ze strony nauczyciela;	– zna podstawowe zasady przechodzenia przez jezdnię, lecz przy braku sygnalizacji świetlnej wymaga pomocy nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze wskazaniem zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie zna zasad przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną ani bez niej, nawet przy pomocy nauczyciela;
– z dużą pomysłowością,	– samodzielnie i sprawnie gromadzi	– gromadzi materiały i wykonuje lapbook o	– gromadzi proste materiały i tworzy	– ma duże trudności ze zgromadzeniem	– nie gromadzi materiałów ani nie

starannością i w pełni samodzielnie gromadzi zróżnicowane materiały oraz okazy, tworząc bogaty i estetyczny lapbook o lesie;	ilustracje, informacje oraz okazy przyrodnicze, poprawnie wykonując lapbook o lesie;	lesie z niewielką pomocą lub wskazówkami ze strony nauczyciela;	lapbook o lesie według podanego wzoru z pomocą nauczyciela;	materiałów i wykonaniem lapbooka o lesie, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	tworzy lapbooka o lesie, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– systematycznie, skrupulatnie i w pełni samodzielnie prowadzi oraz dokumentuje obserwacje przyrodnicze (np. hodowlę rzeżuchy), formułując dojrzałe wnioski.	– samodzielnie i regularnie prowadzi obserwacje przyrodnicze (np. hodowlę rzeżuchy) oraz zapisuje ich przebieg.	– prowadzi obserwacje przyrodnicze (np. hodowlę rzeżuchy), potrzebując sporadycznych przypomnień lub wskazówek ze strony nauczyciela.	– prowadzi obserwacje przyrodnicze w sposób nieregularny i schematyczny, wymagając wsparcia nauczyciela.	– ma znaczne trudności z prowadzeniem i dokumentowaniem obserwacji, wykonując je wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela.	– nie prowadzi obserwacji przyrodniczych (np. hodowli rzeżuchy), nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Edukacja społeczna

Kompetencje osobiste

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – wyczerpująco, bezbłędnie i w pełni samodzielnie wymienia oraz objaśnia podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wymienia podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie się, odpoczynek, potrzebę bliskości oraz	Uczeń: – wymienia większość podstawowych potrzeb człowieka, potrzebując niewielkiego wsparcia ze strony nauczyciela;	Uczeń: – wymienia wybrane potrzeby człowieka z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności z wymienieniem podstawowych potrzeb człowieka, działając wyłącznie przy stałej pomocy	Uczeń: – nie potrafi wymienić podstawowych potrzeb człowieka, nawet przy pełnym wsparciu ze strony

się, odpoczynek, potrzebę bliskości oraz bezpieczeństwa);	bezpieczeństwa);			nauczyciela;	nauczyciela;
– dostrzega i dojrzale, precyzyjnie rozpoznaje swoje potrzeby oraz swobodnie i bezbłędnie nazywa towarzyszące mu emocje i uczucia;	– samodzielnie i prawidłowo rozpoznaje swoje potrzeby oraz poprawnie nazywa swoje emocje i uczucia;	– rozpoznaje swoje potrzeby i nazywa odczuwane emocje z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– rozpoznaje podstawowe potrzeby oraz nazywa proste emocje, wymagając naprowadzania przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności z rozpoznawaniem swoich potrzeb oraz nazywaniem odczuwanych emocji, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie rozpoznaje swoich potrzeb i nie potrafi nazwać tego, co czuje, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i sprawnie rozpoznaje sytuacje zagrożenia ze strony innych ludzi oraz wyczerpująco wyjaśnia prawidłowe sposoby zachowania w takich sytuacjach;	– samodzielnie i poprawnie rozpoznaje sytuacje zagrożenia ze strony innych ludzi oraz wie, jak należy się w nich zachować;	– rozpoznaje podstawowe sytuacje zagrożenia ze strony innych ludzi i z niewielką pomocą nauczyciela podaje zasady zachowania;	– rozpoznaje sytuacje zagrożenia z pomocą nauczyciela, wykazując niepełną wiedzę o prawidłowym zachowaniu;	– ma duże trudności z rozpoznaniem sytuacji zagrożenia oraz określeniem reakcji, wymagając stałego wsparcia nauczyciela;	– nie rozpoznaje sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi i nie wie, jak się zachować, nawet przy pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni samodzielnie wskazuje odpowiednie osoby oraz precyzyjnie określa sytuacje, w których należy zwrócić się do nich o pomoc;	– samodzielnie i prawidłowo wie, kogo i w jakich sytuacjach poprosić o pomoc;	– wskazuje, kogo i w jakich sytuacjach poprosić o pomoc, potrzebując sporadycznych podpowiedzi ze strony nauczyciela;	– z pomocą nauczyciela podaje podstawowe osoby, do których można zwrócić się o pomoc w trudnej sytuacji;	– ma znaczne trudności ze wskazaniem osób i sytuacji wymagających poproszenia o pomoc, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie wie, kogo ani w jakich sytuacjach poprosić o pomoc, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– wyczerpująco, bezbłędnie i samodzielnie wymienia oraz omawia zasady zdrowego stylu życia (dieta, aktywność ruchowa, kontakt z	– samodzielnie i poprawnie wymienia zasady zdrowego stylu życia (dieta, aktywność ruchowa, kontakt z przyrodą, dobór ubrań do pogody);	– wymienia większość zasad zdrowego stylu życia z niewielką pomocą lub naprowadzeniem ze strony nauczyciela;	– wymienia podstawowe zasady zdrowego stylu życia z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma duże trudności z wymienieniem zasad zdrowego stylu życia, działając przy stałym wsparciu nauczyciela;	– nie potrafi wymienić zasad zdrowego stylu życia, nawet przy pełnej pomocy ze strony nauczyciela;

przyrodą, dobór ubrań do pogody);					
– bezbłędnie i samodzielnie rozróżnia produkty zdrowe i niezdrowe, wyczerpująco wymienia ich wartości odżywcze oraz precyzyjnie wskazuje te, które pozytywnie wpływają na uczenie się i sprawność umysłową.	– samodzielnie i prawidłowo rozróżnia produkty zdrowe i niezdrowe, wymienia ich wartości odżywcze oraz wskazuje te wpływające na sprawność umysłową.	– rozróżnia produkty zdrowe i niezdrowe oraz z niewielką pomocą nauczyciela wymienia ich wartości odżywcze i wpływ na sprawność umysłową.	– rozróżnia podstawowe produkty zdrowe i niezdrowe z pomocą nauczyciela, mając trudności z określeniem ich wpływu na sprawność umysłową.	– ma znaczne trudności z rozróżnianiem produktów zdrowych od niezdrowych, wymagając stałego kierowania przez nauczyciela.	– nie rozróżnia produktów zdrowych i niezdrowych oraz nie wskazuje ich wpływu na uczenie się, mimo pomocy ze strony nauczyciela.

Kompetencje społeczne

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie zna oraz posługuje się imionami i nazwiskami wszystkich kolegów oraz koleżanek z klasy;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie zna imiona i nazwiska kolegów oraz koleżanek z klasy;	Uczeń: – zna imiona wszystkich oraz nazwiska większości kolegów i koleżanek z klasy, popełniając sporadyczne błędy;	Uczeń: – zna imiona kolegów i koleżanek z klasy, lecz przy nazwiskach wymaga wsparcia ze strony nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności z zapamiętaniem imion i nazwisk kolegów oraz koleżanek z klasy, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	Uczeń: – nie zna imion ani nazwisk kolegów oraz koleżanek z klasy, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– wyczerpująco, bezbłędnie i w sposób dojrzały określa i opisuje relacje panujące w rodzinie oraz stopnie pokrewieństwa;	– samodzielnie i prawidłowo określa relacje panujące w rodzinie;	– określa podstawowe relacje panujące w rodzinie, potrzebując niewielkiego naprowadzenia ze strony nauczyciela;	– określa proste relacje w rodzinie z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma znaczne trudności z określeniem relacji panujących w rodzinie, wymagając stałej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi określić relacji panujących w rodzinie, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;

– z przykładną sumiennością i w pełni samodzielnie wypełnia obowiązki dyżurnego oraz przyjmuje pełną odpowiedzialność za zadania w pracy zespołowej;	– samodzielnie i poprawnie wypełnia obowiązki dyżurnego oraz odpowiedzialnie realizuje zadania podczas pracy zespołowej;	– wypełnia obowiązki dyżurnego i bierze udział w pracy zespołowej, potrzebując sporadycznych przypomnień ze strony nauczyciela;	– wypełnia obowiązki dyżurnego i zadania zespołowe z pomagającym kierowaniem ze strony nauczyciela;	– ma duże trudności z wypełnianiem obowiązków dyżurnego i wywiązywaniem się z zadań w grupie, wymagając stałego nadzoru nauczyciela;	– nie wypełnia obowiązków dyżurnego ani nie podejmuje odpowiedzialności za zadania w pracy zespołowej, mimo pomocy nauczyciela;
– konsekwentnie, naturalnie i zawsze stosuje zwroty grzecznościowe oraz okazuje głęboki szacunek dla pracy innych osób;	– samodzielnie i w nawykowy sposób używa zwrotów grzecznościowych oraz szanuje pracę innych;	– zazwyczaj używa zwrotów grzecznościowych i szanuje pracę innych, potrzebując sporadycznych przypomnień ze strony nauczyciela;	– stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe po przypomnieniu ze strony nauczyciela i wybiórczo okazuje szacunek dla pracy innych;	– rzadko używa zwrotów grzecznościowych i ma trudności z okazywaniem szacunku dla pracy innych, wymagając stałego naprowadzania przez nauczyciela;	– nie używa zwrotów grzecznościowych i nie szanuje pracy innych, ignorując wskazówki ze strony nauczyciela;
– z wielkim zainteresowaniem i w pełni samodzielnie poznaje oraz wyczerpująco opisuje zabawy dzieci z różnych krajów i tradycje świąteczne w krajach europejskich;	– samodzielnie i poprawnie poznaje oraz opisuje zabawy dzieci z różnych krajów i tradycje świąteczne w krajach europejskich;	– wymienia poznane zabawy dzieci z różnych krajów oraz tradycje świąteczne w krajach europejskich z niewielką pomocą nauczyciela;	– podaje przykłady zabaw dzieci i tradycji świątecznych w krajach europejskich z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma znaczne trudności z odtworzeniem informacji o zabawach i tradycjach świątecznych w Europie, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie zna zabaw dzieci z innych krajów ani tradycji świątecznych w krajach europejskich, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– wzorowo i harmonijnie współpracuje w parze i w grupie oraz w spójny, atrakcyjny sposób prezentuje efekty wspólnej pracy;	– samodzielnie i sprawnie współpracuje w parze i w grupie oraz poprawnie prezentuje efekty wspólnej pracy;	– współpracuje w parze i w grupie oraz przedstawia efekty wspólnej pracy, potrzebując rzadkiego wsparcia ze strony nauczyciela;	– podejmuje współpracę w parze i w grupie z pomocą nauczyciela, z trudem prezentując efekty wspólnych działań;	– ma duże trudności ze współpracą w zespole i prezentowaniem jej efektów, wymagając stałego kierowania przez nauczyciela;	– nie współpracuje w parze ani w grupie i nie prezentuje efektów wspólnej pracy, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;

– bezbłędnie, wyczerpująco i w pełni samodzielnie wskazuje odpowiednie osoby oraz instytucje, które należy powiadomić w sytuacji przekraczania granic osobistych i doświadczania przemocy;	– samodzielnie i prawidłowo wie, kogo powiadomić w sytuacji przekraczania granic osobistych i doświadczania przemocy;	– wskazuje osoby i służby, które należy powiadomić w sytuacji przekraczania granic osobistych lub przemocy, z niewielką pomocą nauczyciela;	– wymienia podstawowe osoby z pomocą nauczyciela, do których można zwrócić się w sytuacji przekraczania granic lub przemocy;	– ma znaczne trudności ze wskazaniem osób, które należy powiadomić w sytuacji zagrożenia granic osobistych i przemocy, wymagając pomocy nauczyciela;	– nie wie, kogo powiadomić w sytuacji przekraczania granic osobistych i doświadczania przemocy, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;

Edukacja obywatelska

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie zna regulamin klasowy oraz z wielką pomysłowością i w pełni samodzielnie współtworzy jego zasady;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie zna oraz aktywnie tworzy zasady regulaminu klasowego;	Uczeń: – zna zasady regulaminu klasowego i bierze udział w ich tworzeniu z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	Uczeń: – zna podstawowe zasady regulaminu klasowego i uczestniczy w jego tworzeniu z pomocą nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności ze znajomością i tworzeniem zasad regulaminu klasowego, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie zna regulaminu klasowego ani nie bierze udziału w tworzeniu jego zasad, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– wyczerpująco, bezbłędnie i w pełni samodzielnie wymienia oraz objaśnia prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia;	– samodzielnie i poprawnie wymienia najważniejsze prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia;	– wymienia większość praw dziecka oraz praw i obowiązków ucznia z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– wymienia wybrane prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wymienieniem praw dziecka oraz praw i obowiązków ucznia, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie potrafi wymienić praw dziecka ani praw i obowiązków ucznia, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– płynnie, barwnie i samodzielnie opowiada legendę o powstaniu państwa polskiego oraz	– samodzielnie i poprawnie opowiada legendę o powstaniu państwa polskiego	– opowiada legendę o powstaniu państwa polskiego i wyjaśnia jej związek z	– opowiada legendę we fragmentach i wskazuje jej związek z godłem oraz	– ma duże trudności z opowiedzeniem legendy oraz wyjaśnieniem jej	– nie opowiada legendy o powstaniu państwa polskiego i nie wyjaśnia jej

precyzyjnie wyjaśnia jej związek z godłem i barwami narodowymi;	oraz wyjaśnia jej związek z godłem i barwami narodowymi;	symbolami narodowymi z niewielką pomocą nauczyciela;	barwami narodowymi z pomocą nauczyciela;	związku z symbolami narodowymi, wymagając stałej pomocy nauczyciela;	związku z godłem i barwami narodowymi, mimo pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie i wyczerpująco wymienia tradycje świąteczne, podaje potrawy wigilijne oraz szczegółowo opisuje choinkę, pisankę wielkanocną i rzemiosło ich zdobienia;	– samodzielnie i poprawnie wymienia tradycje świąteczne, potrawy wigilijne oraz opisuje choinkę i pisankę wielkanocną wraz z ich zdobieniem;	– wymienia tradycje świąteczne, potrawy wigilijne i opisuje choinkę oraz pisankę z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– wymienia podstawowe tradycje świąteczne i potrawy wigilijne z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wymienieniem tradycji świątecznych i opisem symboli, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie wymienia tradycji świątecznych, potraw wigilijnych ani nie opisuje sposobu zdobienia choinki i pisanki, mimo wsparcia nauczyciela;
– bezbłędnie wskazuje barwy narodowe oraz przyjmując właściwą postawę, czysto i z pamięci śpiewa pierwszą zwrotkę wraz z refrenem hymnu narodowego;	– samodzielnie i poprawnie zna barwy narodowe oraz śpiewa jedną zwrotkę hymnu narodowego z zachowaniem powagi;	– zna barwy narodowe oraz śpiewa jedną zwrotkę hymnu narodowego, popełniając drobne błędy tekstowe lub meliczne;	– wskazuje barwy narodowe, a jedną zwrotkę hymnu narodowego śpiewa wraz z grupą lub z pomocą nauczyciela;	– ma trudności ze wskazaniem barw narodowych i z powtórzeniem jednej zwrotki hymnu narodowego, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie zna barw narodowych i nie śpiewa jednej zwrotki hymnu narodowego, nawet przy pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie podaje dawną (Gniezno) oraz obecną (Warszawa) stolicę Polski, krótko charakteryzując ich znaczenie;	– samodzielnie i poprawnie podaje dawną (Gniezno) oraz obecną (Warszawa) stolicę Polski;	– podaje obecną stolicę Polski, a dawną (Gniezno) wskazuje z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– podaje obecną i dawną stolicę Polski z pomocą pytań naprowadzających nauczyciela;	– ma duże trudności z podaniem dawnej i obecnej stolicy Polski, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie potrafi podać dawnej (Gniezno) ani obecnej (Warszawa) stolicy Polski, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i w pełni samodzielnie podaje status administracyjny swojej miejscowości	– samodzielnie i prawidłowo podaje status administracyjny swojej miejscowości	– podaje status administracyjny swojej miejscowości z niewielką pomocą ze	– podaje status administracyjny swojej miejscowości z pomocą pytań	– ma znaczne trudności z podaniem statusu administracyjnego	– nie potrafi podać statusu administracyjnego swojej miejscowości

(wieś/miasto) oraz wskazuje jej charakterystyczne cechy;	(wieś/miasto);	strony nauczyciela;	pomocniczych nauczyciela;	swojej miejscowości, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	(wieś/miasto), mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, wyczerpująco i w pełni samodzielnie określa oraz analizuje podobieństwa i różnice między krajobrazem wiejskim a miejskim;	– samodzielnie i prawidłowo określa najważniejsze podobieństwa i różnice między krajobrazem wiejskim a miejskim;	– określa podobieństwa i różnice między krajobrazem wiejskim a miejskim z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– wskazuje proste różnice między krajobrazem wiejskim a miejskim z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	– ma duże trudności z określeniem podobieństw i różnic między krajobrazem wiejskim a miejskim, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie określa podobieństw ani różnic między krajobrazem wiejskim a miejskim, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– sprawnie, bezbłędnie i w pełni samodzielnie odnajduje oraz wskazuje na mapie Warszawę, rzekę Wisłę, Morze Bałtyckie oraz liczne wybrane miasta;	– samodzielnie i poprawnie wskazuje na mapie Warszawę, rzekę Wisłę, Morze Bałtyckie oraz wybrane miasta;	– wskazuje na mapie Warszawę, rzekę Wisłę oraz Morze Bałtyckie, potrzebując niewielkiej pomocy przy wybranych miastach;	– wskazuje na mapie wybrane obiekty (np. Morze Bałtyckie, Wisłę) z pomocą wskazówek nauczyciela;	– ma znaczne trudności z odnalezieniem na mapie Warszawy, Wisły i Morza Bałtyckiego, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wskazuje na mapie Warszawy, rzeki Wisły, Morza Bałtyckiego ani innych miast, mimo pełnego wsparcia ze strony nauczyciela;
– wyczerpująco, ciekawie i w pełni samodzielnie przedstawia charakterystykę różnorodnych popularnych zawodów oraz opisuje ich znaczenie dla społeczeństwa.	– samodzielnie i poprawnie przedstawia charakterystykę popularnych zawodów.	– przedstawia charakterystykę wybranych popularnych zawodów, potrzebując niewielkiego naprowadzenia ze strony nauczyciela.	– krótko opisuje wybrane popularne zawody z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela.	– ma duże trudności z przedstawieniem charakterystyki popularnych zawodów, działając ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie potrafi przedstawić charakterystyki popularnych zawodów, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela.

Edukacja artystyczna – plastyka i muzyka

Percepcja i interpretacja dzieł plastycznych

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie i w pełni samodzielnie nazywa barwy podstawowe, precyzyjnie określa ich jasność (jasne – ciemne) oraz wyczerpująco opisuje proste elementy wizualne (plama, linia);	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie nazywa barwy podstawowe, określa ich jasność (jasne – ciemne) oraz opisuje proste elementy wizualne (plama, linia);	Uczeń: – nazywa barwy podstawowe, określa ich jasność oraz opisuje proste elementy wizualne z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – nazywa podstawowe barwy i z pomocą nauczyciela określa ich jasność oraz opisuje wybrane elementy wizualne;	Uczeń: – ma duże trudności z nazywaniem barw podstawowych, określaniem ich jasności i opisywaniem elementów wizualnych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie nazywa barw podstawowych, nie określa ich jasności ani nie opisuje elementów wizualnych, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– ze swobodą i w pełni samodzielnie wypowiada się prostymi, rozwiniętymi zdaniami na temat tego, co podoba mu się w oglądanym dziele, opierając się na własnych, trafnych spostrzeżeniach;	– samodzielnie i poprawnie wypowiada się prostymi zdaniami na temat tego, co podoba mu się w oglądanym dziele, opierając się na własnych spostrzeżeniach;	– wypowiada się prostymi zdaniami na temat oglądanego dzieła z niewielką pomocą lub pytaniami pomocniczymi nauczyciela;	– wypowiada się na temat oglądanego dzieła w sposób bardzo zwięzły, wymagając ukierunkowania przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wypowiedzeniem się na temat oglądanego dzieła, formułując pojedyncze słowa przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wypowiada się na temat oglądanego dzieła, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i samodzielnie nazywa podstawowe emocje (np. radość, smutek, strach) wywoływane przez obrazek, plakat lub ilustrację, trafnie je uzasadniając;	– samodzielnie i poprawnie nazywa podstawowe emocje wywoływane przez obrazek, plakat lub ilustrację;	– nazywa podstawowe emocje wywoływane przez obrazek, plakat lub ilustrację, potrzebując sporadycznego wsparcia nauczyciela;	– nazywa wybrane emocje wywoływane przez ilustrację z pomocą pytań naprowadzających nauczyciela;	– ma duże trudności z nazywaniem emocji wywoływanych przez obrazek czy plakat, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie nazywa podstawowych emocji wywoływanych przez obrazek, plakat lub ilustrację, nawet przy wsparciu nauczyciela;

Twórcze działania plastyczne

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – świadomie, pomysłowo i w pełni samodzielnie stosuje podstawowe środki wyrazu (barwy podstawowe, linię, kształt) do wyrażania emocji i nastroju w prostej kompozycji rytmicznej;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie stosuje podstawowe środki wyrazu do wyrażania emocji i nastroju w prostej kompozycji rytmicznej;	Uczeń: – stosuje podstawowe środki wyrazu w kompozycji rytmicznej do wyrażenia emocji z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – stosuje wybrane środki wyrazu w prostej kompozycji z pomocą i według wskazówek nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności ze stosowaniem podstawowych środków wyrazu w kompozycji rytmicznej, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie stosuje podstawowych środków wyrazu do wyrażania emocji i nastroju, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– pomysłowo, sprawnie i w pełni samodzielnie tworzy estetyczne prace plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni, optymalnie wykorzystując różnorodne narzędzia i materiały;	– samodzielnie i poprawnie tworzy prace plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni, wykorzystując różnorodne narzędzia i materiały;	– tworzy prace plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni, potrzebując niewielkiego wsparcia nauczyciela przy doborze narzędzi i materiałów;	– tworzy proste prace plastyczne na płaszczyźnie lub w przestrzeni z bezpośrednią pomocą nauczyciela;	– ma znaczne trudności z tworzeniem prac plastycznych i posługiwaniem się narzędziami, wymagając stałej pomocy nauczyciela;	– nie tworzy prac plastycznych na płaszczyźnie ani w przestrzeni, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– z dużą wyobraźnią, w pełni samodzielnie tworzy bogate prace i ilustracje inspirowane obserwacją przyrody, własnymi przeżyciami oraz tekstami wysłuchanych bajek;	– samodzielnie i sprawnie tworzy prace i ilustracje inspirowane przyrodą, przeżyciami oraz wysłuchanymi bajkami;	– tworzy prace i ilustracje inspirowane obserwacją przyrody lub bajkami, potrzebując sporadycznych podpowiedzi nauczyciela;	– tworzy proste ilustracje według podanego wzoru lub z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z utworzeniem pracy inspirowanej przyrodą lub bajką, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie tworzy prac ani ilustracji inspirowanych przyrodą, przeżyciami czy bajkami, mimo pomocy nauczyciela;
– precyzyjnie, starannie i w pełni samodzielnie	– samodzielnie i poprawnie wykonuje	– wykonuje proste przedmioty użyteczne	– wykonuje proste przedmioty według	– ma znaczne trudności z wykonaniem	– nie wykonuje prostych przedmiotów

wykonuje według instrukcji proste przedmioty użyteczne oraz rekwizyty na potrzeby klasy (np. pacynki, kartki okolicznościowe, upominki).	według instrukcji proste przedmioty użyteczne oraz rekwizyty na potrzeby klasy.	oraz rekwizyty na potrzeby klasy z niewielką pomocą ze strony nauczyciela.	instrukcji z pomagającym kierowaniem ze strony nauczyciela.	przedmiotów i rekwizytów według instrukcji, działając przy stałej pomocy nauczyciela.	użytecznych ani rekwizytów według instrukcji, nawet przy wsparciu nauczyciela.

Kształcenie wrażliwości estetycznej

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie wskazuje oraz w pełni samodzielnie i wyczerpująco opisuje prostymi, trafnymi zdaniami elementy najbliższego otoczenia;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wskazuje oraz opisuje prostymi zdaniami elementy najbliższego otoczenia;	Uczeń: – wskazuje i opisuje prostymi zdaniami elementy najbliższego otoczenia z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	Uczeń: – wskazuje i krótko opisuje wybrane elementy otoczenia z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności ze wskazaniem i opisaniem elementów otoczenia, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie wskazuje ani nie opisuje elementów najbliższego otoczenia, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– spostrzegawczo i bezbłędnie dostrzega w otoczeniu i dekoracjach klasy elementy uporządkowane i nieuporządkowane, płynnie zauważając oraz objaśniając proste rytmy.	– samodzielnie i poprawnie dostrzega w otoczeniu i dekoracjach klasy elementy uporządkowane i nieuporządkowane oraz zauważa proste rytmy.	– dostrzega elementy uporządkowane i nieuporządkowane oraz proste rytmy z niewielką pomocą nauczyciela.	– dostrzega wybrane elementy uporządkowane lub proste rytmy po ukierunkowaniu przez nauczyciela.	– ma znaczne trudności z dostrzeganiem elementów uporządkowanych i rytmów, działając ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie dostrzega elementów uporządkowanych i nieuporządkowanych ani nie zauważa prostych rytmów, mimo pomocy nauczyciela.

Percepcja i interpretacja muzyki

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – w pełnym skupieniu słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i przyrody, bezbłędnie je identyfikując i różnicując w zabawach słuchowych;	Uczeń: – z uwagą słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i przyrody, prawidłowo je identyfikując i różnicując w zabawach słuchowych;	Uczeń: – słucha dźwięków z otoczenia i przyrody, poprawnie je identyfikując i różnicując z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – słucha dźwięków z otoczenia, wybiórczo je identyfikując w zabawach z pomocą nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności ze skupieniem uwagi oraz identyfikowaniem i różnicowaniem dźwięków, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie słucha dźwięków z otoczenia i przyrody oraz nie identyfikuje ich w zabawach słuchowych, mimo wsparcia nauczyciela;
– precyzyjnie, płynnie i w pełni samodzielnie reaguje ruchem, klaskaniem, tupaniem i gestami na sygnały muzyczne, zmiany nastroju oraz puls rytmiczny w zabawie;	– samodzielnie i poprawnie reaguje ruchem, klaskaniem, tupaniem i gestami na sygnały muzyczne, zmiany nastroju oraz puls rytmiczny;	– reaguje ruchem, klaskaniem i gestami na sygnały muzyczne oraz puls rytmiczny z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– reaguje na sygnały muzyczne i puls rytmiczny po pokazie nauczyciela lub naśladując rówieśników;	– ma znaczne trudności z reagowaniem ruchem i gestami na sygnały muzyczne, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie reaguje ruchem, klaskaniem ani gestami na sygnały muzyczne, zmiany nastroju czy puls rytmiczny, mimo pomocy nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i samodzielnie wyróżnia podstawowe cechy dźwięków (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne);	– samodzielnie i poprawnie wyróżnia podstawowe cechy dźwięków (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne);	– wyróżnia podstawowe cechy dźwięków, popełniając sporadyczne błędy lub potrzebując niewielkiego wsparcia nauczyciela;	– wyróżnia wybrane cechy dźwięków (np. ciche – głośne) z pomagającym kierowaniem ze strony nauczyciela;	– ma duże trudności z odróżnianiem cech dźwięków, działając wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wyróżnia podstawowych cech dźwięków, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie rozpoznaje na podstawie wyglądu i brzmienia wybrane instrumenty strunowe.	– samodzielnie i poprawnie rozpoznaje na podstawie wyglądu i brzmienia wybrane instrumenty strunowe.	– rozpoznaje wybrane instrumenty strunowe na podstawie wyglądu lub brzmienia z niewielką pomocą nauczyciela.	– rozpoznaje podstawowy instrument strunowy z pomocą i podpowiedzią ze strony nauczyciela.	– ma znaczne trudności z rozpoznawaniem instrumentów strunowych po wyglądzie i brzmieniu, wymagając stałej pomocy nauczyciela.	– nie rozpoznaje wybranych instrumentów strunowych na podstawie wyglądu ani brzmienia, mimo pomocy nauczyciela.

Aktywności muzyczne: śpiew, ruch i gra na instrumentach

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – czysto i z pamięci śpiewa ze słuchu proste piosenki dziecięce, wyliczanki, kolędy, pastorałki oraz hymn szkoły, bezbłędnie rozpoznaje i śpiewa zwrotkę i refren hymnu Polski;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie śpiewa ze słuchu proste piosenki dziecięce, wyliczanki, kolędy, pastorałki, hymn szkoły oraz zwrotkę i refren hymnu Polski;	Uczeń: – śpiewa proste piosenki dziecięce, kolędy oraz hymn szkoły, a także zwrotkę i refren hymnu Polski z niewielką pomocą grupy lub nauczyciela;	Uczeń: – śpiewa piosenki dziecięce i wybrane fragmenty hymnu Polski wraz z całą grupą, mając trudności z samodzielnym śpiewem;	Uczeń: – cicho nuci piosenki i hymn Polski z pomocą grupy, wymagając stałego wsparcia i prowadzenia przez nauczyciela;	Uczeń: – nie śpiewa piosenek dziecięcych, kolęd ani hymnu Polski, nawet przy pełnej pomocy ze strony nauczyciela;
– precyzyjnie, z poczuciem rytmu i w pełni samodzielnie wykonuje łatwe tematy rytmiczne;	– samodzielnie i poprawnie wykonuje łatwe tematy rytmiczne;	– wykonuje łatwe tematy rytmiczne, popełniając drobne błędy lub z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– wykonuje proste tematy rytmiczne po uprzednim pokazie i z pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z wykonaniem łatwych tematów rytmicznych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wykonuje łatwych tematów rytmicznych, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– płynnie, z wyczuciem rytmu i samodzielnie tańczy według prostych układów ruchowych charakterystycznych dla polki, poloneza i marsza;	– samodzielnie i poprawnie tańczy według prostych układów ruchowych charakterystycznych dla polki, poloneza i marsza;	– tańczy według prostych układów ruchowych polki, poloneza i marsza z niewielką pomocą nauczyciela lub po pokazie;	– tańczy proste układy ruchowe naśladując ruchy nauczyciela lub rówieśników;	– ma znaczne trudności z odtworzeniem układów ruchowych polki, poloneza czy marsza, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie tańczy według prostych układów ruchowych charakterystycznych dla polki, poloneza i marsza, mimo pomocy nauczyciela;
– sprawnie, rytmicznie i w pełni samodzielnie gra proste schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych,	– samodzielnie i poprawnie gra proste schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych, niekonwencjonalnych	– gra proste schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych lub niekonwencjonalnych z niewielką pomocą ze	– gra proste schematy rytmiczne na podstawowych instrumentach z pomocą i według wzoru nauczyciela.	– ma duże trudności z grą prostych schematów rytmicznych na instrumentach, działając przy stałej pomocy nauczyciela.	– nie gra prostych schematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych ani niekonwencjonalnych, mimo wsparcia

niekonwencjonalnych oraz wykonanych własnoręcznie.	oraz wykonanych własnoręcznie.	strony nauczyciela.			nauczyciela.

Twórcze działania muzyczne

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – pomysłowo i w pełni samodzielnie tworzy proste dźwięki i motywy rytmiczne za pomocą głosu, gestodźwięków, instrumentów lub rekwizytów;	Uczeń: – samodzielnie i sprawnie tworzy proste dźwięki i motywy rytmiczne za pomocą głosu, gestodźwięków, instrumentów lub rekwizytów;	Uczeń: – tworzy proste dźwięki i motywy rytmiczne za pomocą głosu, gestodźwięków lub instrumentów z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – tworzy proste motywy rytmiczne według podanego wzoru lub przy bezpośrednim wsparciu nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności z tworzeniem prostych dźwięków i motywów rytmicznych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie tworzy prostych dźwięków ani motywów rytmicznych, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– niezwykle trafnie i z łatwością naśladuje głosy i odgłosy zwierząt, kreatywnie łącząc je w proste zestawy głosek i sylab;	– samodzielnie i poprawnie naśladuje głosy i odgłosy zwierząt, łącząc je w proste zestawy głosek i sylab;	– naśladuje głosy i odgłosy zwierząt oraz łączy je w zestawy głosek i sylab z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– naśladuje proste odgłosy zwierząt i powtarza zestawy głosek po pokazie przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności z naśladowaniem głosów zwierząt i łączeniem ich w zestawy głosek, przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie naśladuje głosów ani odgłosów zwierząt i nie łączy ich w zestawy głosek i sylab, mimo pomocy nauczyciela;
– precyzyjnie, płynnie i w pełni samodzielnie wykonuje łatwy akompaniament rytmiczny na podstawie podanego wzoru;	– samodzielnie i poprawnie wykonuje łatwy akompaniament rytmiczny na podstawie podanego wzoru;	– wykonuje łatwy akompaniament rytmiczny na podstawie wzoru, potrzebując sporadycznych podpowiedzi nauczyciela;	– wykonuje prosty akompaniament rytmiczny przy równoległym prowadzeniu przez nauczyciela;	– ma duże trudności z wykonaniem akompaniamentu rytmicznego według wzoru, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie wykonuje łatwego akompaniamentu rytmicznego na podstawie podanego wzoru, mimo wsparcia nauczyciela;

Inne działania artystyczne

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – niezwykle ekspresyjnie i w pełni samodzielnie wyraża proste emocje i stany za pomocą głosu, ruchu, gestu i mimiki;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wyraża proste emocje i stany za pomocą głosu, ruchu, gestu i mimiki;	Uczeń: – wyraża proste emocje i stany za pomocą głosu, ruchu, gestu lub mimiki z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	Uczeń: – wyraża proste emocje ruchowo lub gestem po ukierunkowaniu przez nauczyciela;	Uczeń: – ma znaczne trudności z wyrażaniem emocji i stanów za pomocą głosu, ruchu, gestu czy mimiki, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	Uczeń: – nie wyraża prostych emocji ani stanów za pomocą głosu, ruchu, gestu i mimiki, mimo pomocy nauczyciela;
– przekonująco, pomysłowo i w pełni samodzielnie tworzy postać sceniczną poprzez naśladowanie głosu, ruchu i zachowania postaci z otoczenia lub zwierząt;	– samodzielnie i poprawnie tworzy postać sceniczną poprzez naśladowanie głosu, ruchu i zachowania postaci z otoczenia lub zwierząt;	– tworzy postać sceniczną poprzez naśladowanie głosu lub ruchu z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– tworzy prostą postać sceniczną według podanego wzoru lub z bezpośrednią pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z utworzeniem postaci scenicznej poprzez naśladowanie głosu i ruchu, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie tworzy postaci scenicznej poprzez naśladowanie głosu, ruchu czy zachowania, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, swobodnie i w pełni samodzielnie reaguje ruchem, głosem lub gestem na wybrane teksty literackie, muzyczne i wizualne.	– samodzielnie i poprawnie reaguje ruchem, głosem lub gestem na wybrane teksty literackie, muzyczne i wizualne.	– reaguje ruchem, głosem lub gestem na wybrane teksty literackie, muzyczne lub wizualne z niewielką pomocą ze strony nauczyciela.	– reaguje ruchem lub gestem na teksty literackie i muzyczne po ukierunkowaniu przez nauczyciela.	– ma znaczne trudności z reagowaniem ruchem, głosem lub gestem na teksty kultury, działając ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie reaguje ruchem, głosem ani gestem na wybrane teksty literackie, muzyczne i wizualne, mimo pomocy ze strony nauczyciela.

Edukacja techniczna i informatyczna

Bezpieczeństwo i higiena

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, wyczerpująco i w pełni samodzielnie wymienia zasady pracy w pracowni komputerowej oraz konsekwentnie ich przestrzega;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wymienia zasady pracy w pracowni komputerowej oraz przestrzega ich w codziennym działaniu;	Uczeń: – wymienia większość zasad pracy w pracowni komputerowej, potrzebując sporadycznych przypomnień ze strony nauczyciela;	Uczeń: – wymienia podstawowe zasady pracy w pracowni komputerowej z pomocą pytań pomocniczych nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności z wymienieniem zasad pracy w pracowni komputerowej, działając wyłącznie przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie wymienia zasad pracy w pracowni komputerowej, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i w pełni samodzielnie nazywa zróżnicowane sytuacje niebezpieczne w domu, szkole i najbliższym otoczeniu oraz wskazuje sposoby ich unikania;	– samodzielnie i poprawnie nazywa sytuacje niebezpieczne w domu, szkole i najbliższym otoczeniu;	– nazywa sytuacje niebezpieczne w domu, szkole i najbliższym otoczeniu z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– nazywa wybrane, proste sytuacje niebezpieczne w otoczeniu z pomocą pytań naprowadzających nauczyciela;	– ma znaczne trudności z nazywaniem sytuacji niebezpiecznych w domu i szkole, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie nazywa sytuacji niebezpiecznych w domu, szkole ani najbliższym otoczeniu, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie i sprawnie wymienia wszystkie podstawowe numery alarmowe oraz precyzyjnie wyjaśnia, jak skutecznie wezwać pomoc w sytuacji zagrożenia;	– samodzielnie i poprawnie wymienia podstawowe numery alarmowe oraz wie, jak wezwać pomoc;	– wymienia podstawowe numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc, potrzebując sporadycznego naprowadzenia ze strony nauczyciela;	– wymienia numer alarmowy 112 z pomocą nauczyciela oraz podaje proste informacje wymagane do wezwania pomocy;	– ma duże trudności z wymienieniem numerów alarmowych i opisaniem sposobu wezwania pomocy, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie zna podstawowych numerów alarmowych i nie wie, jak wezwać pomoc, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;

– sprawnie, bezbłędnie i w pełni samodzielnie odróżnia informacje prawdziwe od nieprawdziwych w zróżnicowanych źródłach oraz uzasadnia swoje stanowisko;	– samodzielnie i poprawnie podejmuje udane próby odróżniania informacji prawdziwych od nieprawdziwych;	– podejmuje próby odróżniania informacji prawdziwych od nieprawdziwych z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– podejmuje próby odróżniania informacji prawdziwych od nieprawdziwych po ukierunkowaniu przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności z odróżnianiem informacji prawdziwych od nieprawdziwych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie podejmuje prób odróżniania informacji prawdziwych od nieprawdziwych, mimo pomocy ze strony nauczyciela;

Projektowanie i tworzenie

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – precyzyjnie, starannie i w pełni samodzielnie wykonuje według instrukcji proste projekty i prace techniczne, wykazując dbałość o szczegóły;	Uczeń: – samodzielnie i poprawnie wykonuje według instrukcji proste projekty i prace techniczne;	Uczeń: – wykonuje proste projekty i prace techniczne według instrukcji z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	Uczeń: – wykonuje proste projekty i prace techniczne według instrukcji z pomagającym kierowaniem ze strony nauczyciela;	Uczeń: – ma duże trudności z wykonaniem prac technicznych według instrukcji, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie wykonuje prostych projektów ani prac technicznych według instrukcji, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– pomysłowo, estetycznie i w pełni samodzielnie wykonuje zróżnicowane, proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne;	– samodzielnie i poprawnie wykonuje proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne;	– wykonuje proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne, potrzebując sporadycznych podpowiedzi ze strony nauczyciela;	– wykonuje proste przedmioty użytkowe lub dekoracyjne według podanego wzoru i z pomocą nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wykonaniem przedmiotów użytkowych i dekoracyjnych, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie wykonuje prostych przedmiotów użytkowych ani dekoracyjnych, mimo pomocy ze strony nauczyciela;

– sprawnie, płynnie i w pełni samodzielnie korzysta z podstawowych programów graficznych i tekstowych, edytując zróżnicowane elementy;	– samodzielnie i poprawnie korzysta z podstawowych programów graficznych i tekstowych;	– korzysta z podstawowych programów graficznych i tekstowych z niewielką pomocą ze strony nauczyciela;	– korzysta z prostych funkcji programów graficznych i tekstowych z bezpośrednią pomocą nauczyciela;	– ma duże trudności z obsługą programów graficznych i tekstowych, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie korzysta z podstawowych programów graficznych ani tekstowych, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;
– bezbłędnie, z dużą pomysłowością i w pełni samodzielnie tworzy algorytmy i wykonuje proste zadania z wykorzystaniem programowania blokowego;	– samodzielnie i poprawnie wykonuje proste zadania z wykorzystaniem programowania blokowego;	– wykonuje proste zadania z wykorzystaniem programowania blokowego, potrzebując drobnych wskazówek ze strony nauczyciela;	– wykonuje proste zadania w programowaniu blokowym według podanego wzoru z pomocą nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wykonaniem prostych zadań w programowaniu blokowym, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie wykonuje zadań z wykorzystaniem programowania blokowego, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– spójnie, precyzyjnie i w pełni samodzielnie redaguje krótkie, zrozumiałe instrukcje i opisy działań.	– samodzielnie i poprawnie redaguje krótkie instrukcje i opisy działań.	– redaguje krótkie instrukcje i opisy działań z niewielką pomocą ze strony nauczyciela.	– redaguje krótkie opisy działań według schematu z pomocą nauczyciela.	– ma duże trudności z zredagowaniem krótkich instrukcji i opisów działań, działając ze stałą pomocą nauczyciela.	– nie redaguje krótkich instrukcji ani opisów działań, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.

Wychowanie fizyczne

Aktywność fizyczna i bezpieczeństwo

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – sprawnie, chętnie i w pełni poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia rozgrzewkowe pod kierunkiem nauczyciela, wykazując się właściwą techniką i samodzielnością;	Uczeń: – sprawnie i poprawnie wykonuje rozgrzewkę pod kierunkiem nauczyciela;	Uczeń: – wykonuje rozgrzewkę pod kierunkiem nauczyciela, popełniając drobne błędy techniczne lub po niewielkiej korekcie ze strony nauczyciela;	Uczeń: – wykonuje wybrane ćwiczenia rozgrzewkowe pod kierunkiem nauczyciela, wymagając przypominania o poprawnej technice;	Uczeń: – ma duże trudności z wykonaniem rozgrzewki pod kierunkiem nauczyciela, ćwicząc niestarannie przy stałej pomocy nauczyciela;	Uczeń: – nie wykonuje rozgrzewki pod kierunkiem nauczyciela, ignorując polecenia lub odmawiając udziału w ćwiczeniach mimo wsparcia nauczyciela;
– bezbłędnie, sprawnie i bezpiecznie ustawia się w szeregu, dwuszeregu, kole oraz w rozsypce, pomagając innym uczniom;	– szybko i bezpiecznie ustawia się w szeregu, dwuszeregu, kole oraz w rozsypce;	– ustawia się w szeregu, dwuszeregu, kole oraz w rozsypce, potrzebując sporadycznych przypomnień ze strony nauczyciela;	– ustawia się w szeregu, dwuszeregu, kole oraz w rozsypce w wolniejszym tempie i po bezpośrednim wskazaniu miejsca przez nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze sprawnym i bezpiecznym ustawieniem się w zbiórkach i w rozsypce przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie ustawia się w szeregu, dwuszeregu, kole ani w rozsypce, ignorując zasady bezpieczeństwa i polecenia nauczyciela;
– płynnie, pewnie i w pełni bezpiecznie jeździ na dostępnym sprzęcie po linii prostej oraz sprawnie i precyzyjnie hamuje w wyznaczonym miejscu;	– sprawnie i bezpiecznie jeździ na dostępnym sprzęcie po linii prostej oraz prawidłowo hamuje;	– jeździ na dostępnym sprzęcie po linii prostej i hamuje, popełniając drobne błędy w zachowaniu równowagi lub przy niewielkim wsparciu nauczyciela;	– jeździ na dostępnym sprzęcie po linii prostej w wolnym tempie, a przy hamowaniu wymaga podpowiedzi i asekuracji ze strony nauczyciela;	– ma duże trudności z jazdą po linii prostej i hamowaniem na dostępnym sprzęcie, wymagając stałej asekuracji i pomocy nauczyciela;	– nie jeździ na dostępnym sprzęcie po linii prostej ani nie potrafi zahamować, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela;

Sprawność fizyczna

Poziom osiągnięć					
znakomicie	**bardzo dobrze**	**dobrze**	**przeciętnie**	**słabo**	**niezadowalająco**
Uczeń: – bezbłędnie, sprawnie i z zachowaniem wzorowej postawy przyjmuje wszystkie pozycje niskie (przysiad podparty, siady, klęki, leżenia);	Uczeń: – sprawnie i poprawnie przyjmuje pozycje niskie (przysiad podparty, siady, klęki, leżenia);	Uczeń: – przyjmuje pozycje niskie (przysiad podparty, siady, klęki, leżenia), popełniając drobne błędy techniczne lub z niewielką pomocą nauczyciela;	Uczeń: – przyjmuje podstawowe pozycje niskie według pokazu i z pomocą nauczyciela;	Uczeń: – ma znaczne trudności z prawidłowym przyjęciem pozycji niskich, działając wyłącznie przy stałej pomocy i korekcie ze strony nauczyciela;	Uczeń: – nie przyjmuje pozycji niskich (przysiad podparty, siady, klęki, leżenia), mimo pomocy i pokazów ze strony nauczyciela;
– bardzo sprawnie, płynnie i z zachowaniem właściwego rytmu biega do wyznaczonego miejsca (5–10 m), po prostej, slalomem oraz po okręgu;	– sprawnie i poprawnie biega do wyznaczonego miejsca (5–10 m), po prostej, slalomem oraz po okręgu;	– biega do wyznaczonego miejsca po prostej, slalomem oraz po okręgu, popełniając nieliczne błędy w utrzymaniu toru biegu;	– biega do wyznaczonego miejsca po prostej oraz po okręgu, natomiast podczas biegu slalomem wymaga pomocy i ukierunkowania przez nauczyciela;	– ma duże trudności z zachowaniem toru biegu po prostej, slalomem i po okręgu, wymagając stałego kierowania przez nauczyciela;	– nie biega do wyznaczonego miejsca po prostej, slalomem ani po okręgu, nawet przy wsparciu ze strony nauczyciela;
– sprężyście, wysoko i z pełną koordynacją skacze w górę obunóż i jednonóż, zachowując stabilne lądowanie;	– sprawnie i poprawnie skacze w górę obunóż i jednonóż;	– skacze w górę obunóż i jednonóż, popełniając drobne błędy w koordynacji lub lądowaniu;	– skacze w górę obunóż, a przy skokach jednonóż wymaga wsparcia lub zachęty ze strony nauczyciela;	– ma znaczne trudności ze skakaniem w górę obunóż i jednonóż, działając przy stałej pomocy nauczyciela;	– nie skacze w górę obunóż ani jednonóż, mimo wsparcia ze strony nauczyciela;
– niezwykle sprawnie i bezbłędnie czołga się pod niskimi przeszkodami, płynnie	– sprawnie i poprawnie czołga się pod niskimi przeszkodami, pełza z	– czołga się pod przeszkodami, pełza z przyborem i wspina się na niskie	– czołga się i wspina na niskie przyrządy z pomocą nauczyciela, mając trudności przy	– ma duże trudności z czołganiem się, pełzaniem z przyborem i	– nie czołga się pod przeszkodami, nie pełza z przyborem ani nie wspina się na

pełza z przyborem oraz pewnie wspina się na niskie przyrządy;	przyborem oraz wspina się na niskie przyrządy;	przyrządy, potrzebując sporadycznych wskazówek nauczyciela;	pełzaniu z przyborem;	wspinaniem się, działając ze stałą pomocą i asekuracją nauczyciela;	niskie przyrządy, mimo pomocy nauczyciela;
– celnie i płynnie wykonuje rzuty jedną ręką i oburącz (zza głowy, znad głowy, dołem) oraz pewnie chwyta, podaje i toczy przybory;	– sprawnie i poprawnie wykonuje rzuty jedną ręką i oburącz (zza głowy, znad głowy, dołem) oraz chwyta, podaje i toczy przybory;	– wykonuje rzuty jedną ręką i oburącz oraz chwyta, podaje i toczy przybory, popełniając nieliczne błędy techniczne;	– wykonuje proste rzuty oburącz oraz toczy przybory, natomiast przy rzutach jedną ręką i chwytaniu wymaga wsparcia nauczyciela;	– ma znaczne trudności z wykonaniem rzutów, chwytaniem i podawaniem przyborów, działając ze stałą pomocą nauczyciela;	– nie wykonuje rzutów jedną ręką ani oburącz, nie chwyta, nie podaje ani nie toczy przyborów, mimo pomocy ze strony nauczyciela;
– pewnie, płynnie i bezbłędnie utrzymuje równowagę statyczną i dynamiczną, przechodząc po ławeczce lub linie rozłożonej na podłodze z zachowaniem właściwej sylwetki.	– samodzielnie i poprawnie utrzymuje równowagę statyczną i dynamiczną, przechodząc po ławeczce lub linie rozłożonej na podłodze.	– utrzymuje równowagę statyczną i dynamiczną przy przechodzeniu po ławeczce lub linie, potrzebując jedynie sporadycznej asekuracji nauczyciela.	– przechodzi po linie rozłożonej na podłodze, a przy przechodzeniu po ławeczce wymaga podania ręki lub stałej asekuracji nauczyciela.	– ma duże trudności z utrzymaniem równowagi, wykonując przejście po ławeczce lub linie ze stałą pomocą i trzymaniem za rękę przez nauczyciela.	– nie utrzymuje równowagi statycznej ani dynamicznej i nie przechodzi po ławeczce ani linie, nawet przy pełnym wsparciu ze strony nauczyciela.